

ПРИНЯТА:  
на Педагогическом совете  
ГБОУ СОШ № 11 г.о. Октябрьск  
протокол № 4  
от «11» января 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор ГБОУ СОШ № 11  
г.о. Октябрьск  
\_\_\_\_\_ Дунова О.А.  
Приказ № 136.1-од от «11» января 2021г.

**Адаптированная основная общеобразовательная программа –  
образовательная программа дошкольного образования  
структурного подразделения государственного бюджетного  
общеобразовательного учреждения Самарской области  
средней общеобразовательной школы № 11  
им. Героя Советского Союза Аипова Махмута Ильичевича  
г. о. Октябрьск Самарской области  
для детей с ОНР 5-6 лет  
расположенное по адресу: 445246, Самарская область,  
г.о. Октябрьск, ул. 3-го Октября, д. 11**

Октябрьск, 2021

**СОДЕРЖАНИЕ**  
**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**  
Обязательная часть

- 1.1.1 Пояснительная записка
  - а) цели и задачи реализации АООП
  - б) принципы и подходы к формированию АООП
  - в) характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ОВЗ
- 1.1.2 планируемые результаты освоения программного материала  
Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

2.1. Обязательная часть

- 2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.
  - а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
  - б) способы и направления поддержки детской инициативы
  - в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
- 2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программного материала с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов
- 2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.
- 2.2. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений
- 2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.
- 2.2.2. Сложившиеся традиции Организации или Группы

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

3.1. Обязательная часть.

- 3.1.1. Описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.
- 3.1.2. Режим дня.
- 3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.
- 3.2. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений
- 3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **I.1. Обязательная часть Программы**

#### **1.1.1. Пояснительная записка**

Адаптированная основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования СП ГБОУ СОШ № 11 г.о. Октябрьск «Детский сад № 10» (далее АООП) для детей 5-6 лет разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

#### **а) Цели и задачи реализации Программы**

Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

#### **Программа направлена на:**

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

#### **Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:**

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия

2. обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья)

3. обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования

4. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром

5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества

6. формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности

7. обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников

8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей

9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### **б) Принципы и подходы к формированию Программы**

##### **Принципы:**

<b>Наименование принципа</b>	<b>Определение принципа</b>	<b>Реализация принципа в ОУ</b>
<p>Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития</p>	<p>Ориентация на развитие физических, познавательных и нравственных способностей, путем использования их потенциальных возможностей</p>	<p>В конспектах мероприятий формулируется развивающая задача, подобран разноуровневый материал</p>
<p>Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования)</p>	<p>Содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики. Научная обоснованность означает не только использование науки при выработке и реализации воспитательно-образовательных программ, но и соответствие научных положений конкретным учебным задачам и тем условиям, в которых работает педагог.</p> <p>Главная цель -соединить научные положения с практической деятельностью для достижения более высокого уровня обучения и воспитания</p>	<p>Используются программы, которые имеют научную обоснованность, в конспектах мероприятий</p>
<p>Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка</p>	<p>Позволяют решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально</p>	<p>В конспектах мероприятий, подобран разноуровневый материал</p>

<p>полноценным участником (субъектом) образовательных отношений</p>	<p>приближаться к разумному «минимуму»</p> <p>Одна из важных задач правильно организованного воспитания- выявление склонностей и дарований, развитие в соответствии с индивидуальными особенностями человека, его особенностями и возможностями.</p>	
<p>Поддержку инициативы детей в различных видах деятельности; сотрудничество Организации с семьей</p>	<p>Сила воспитательного воздействия зависит от ряда условий и обстоятельств.</p> <p>Л.С. Выготский обосновал закономерность, согласно которой цели и методы воспитания должны соответствовать не только уровню развития, уже достигнутому ребенком, но и «зоне ближайшего развития». Он выделил два уровня умственного развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «уровень актуального развития» - ребенок выполняет задания самостоятельно;</li> <li>- «зона ближайшего развития» - ребенок разрешает проблему с помощью взрослых.</li> </ul> <p>Воспитание признается хорошим, в случае если оно идет впереди развития. Задача воспитания состоит в том, чтобы создать «зону ближайшего развития», которая в дальнейшем перешла бы в «зону актуального развития».</p> <p>Формирует личность воспитание, ведущее за собой развитие, ориентирующееся на процессы, которые еще не созрели, но находятся в стадии становления.</p>	<p>В конспектах мероприятий, в планах воспитательно-образовательной работы.</p>
<p>Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства</p>	<p>Интеграция содержания дошкольного образования - состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса. Н.В.Федина</p>	<p>В конспектах мероприятий интеграция образовательных областей</p>

Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности	В соответствии с Законом РФ «Об образовании» (пункт 6.2 статьи 9) комплексно – тематический принцип построения образовательного процесса: темы, в рамках которых будут решаться образовательные задачи, должны быть социально значимыми для общества, семьи, государства, кроме того, должны вызывать личностный интерес детей, положительное эмоциональное отношение. Принцип комплексно – тематического планирования тесно связан с принципом интеграции организационных форм, различных видов детской деятельности.	Образовательное учреждение руководствуется учебным планом работы, где мероприятия ориентированы на разностороннее развитие детей
Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития)	Решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов	При проведении ОД и мероприятий используется партнерская форма работы взрослого и ребенка. Для самостоятельной деятельности детей воспитанникам предлагается какой — либо материал.
Учёт этнокультурной ситуации развития детей	Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.  (Л.С. Выготский)	В конспектах мероприятий, в планах воспитательно-образовательной работы.

### Подходы:

Наименование подхода	Определение подхода	Реализация подхода в ОУ
Гендерный подход	Полоролевое воспитание детей	Создание отдельных уголков
Деятельностный подход к проблеме развития психики ребенка.	"Основная идея деятельностного подхода (А.В.Запорожец, А.Н.Леонтьев, С.Л.Рубинштейн и др.) в дошкольном образовании связана не с самой деятельностью как таковой, «а с деятельностью как средством становления и развития субъектности ребенка. То есть в процессе и результате использования форм, приемов и методов образовательной работы рождается не объект, обученный и запрограммированный на четкое выполнение определенных видов действий, деятельностей, а Человек, способный выбирать, оценивать,	В организации воспитательно-образовательного процесса, в конспектах мероприятий

	программировать, конструировать те виды деятельности, которые адекватны его природе, удовлетворяют его потребности в саморазвитии, в самореализации.	
Дифференцированный подход	По мнению Е.В. Бондаревской, дифференцированный подход в образовании – это образование, ориентированное на ребенка, ищущее пути, как наилучшим образом удовлетворить познавательные потребности растущего человека, как решить проблемы развития и поддержки ребёнка	В организации воспитательно-образовательного процесса, в конспектах мероприятий

**в) Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ОВЗ.**

**Возрастные особенности развития детей 5-6 лет**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры, настроить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достаивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления

детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно – ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение общаться, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **Индивидуальные особенности детей с ОНР III уровнем**

Наблюдается нарушение общей моторики, движения замедленные, вялые, недостаточно координированные. Нарушение в подвижности артикуляционного аппарата. Все нарушения



звукопроизношения проявляются как в изолированном произношении, так и в словах, предложениях, связной речи. Элементы лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития, умения выделять звук на фоне слова не сформировано. В пассивном словаре неточное употребление многих лексических значений. В активном словаре — существительные и глаголы. Не употребляет слова, обозначающие качества, признаки, состояния предметов и действий. Перестановки, замены звуков и слогов, сокращение при стечении согласных. В свободной речи аграмматизмы. Почти не доступно образование сложных слов. Причинно-следственных связей не устанавливает, рассказ не составляет, выполняет задание вне логики событий. Пользуется только простым предложением из 2-3 слов. Сложных синтаксических конструкций не употребляет.

### **1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО требования к планируемым результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования устанавливаются в виде целевых ориентиров «на выходе» из раннего и дошкольного возраста, которые должны быть конкретизированы в целевом разделе указанной программы с учётом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

#### **К концу 6 года жизни**

Проявляет активность в получении информации о половых различиях людей, их социальных ролях, структуре семьи и общества, государстве, в котором живёт. Задаёт вопросы морального содержания. Иницирует общение и совместную со сверстниками и взрослыми деятельность. Проявляет устойчивый интерес к процессу чтения, в том числе к чтению с продолжением, произведениям искусства, тематическому многообразию произведений, биографиям авторов, историям создания произведений. Имеет отдельные читательские, слушательские предпочтения, высказывает их. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в произведениях искусства. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задаёт вопросы поискового характера (почему? зачем? для чего?). В процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форма, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и т. д.), обследовательские действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т. д.). Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков и различению предметов близких видов (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла), а также в родовые категории (одежда, мебель, посуда). Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы.

Самостоятельно экспериментирует с предметами и их свойствами, новыми материалами, преобразовывает их. Использует формы умственного экспериментирования (например, при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений и составлении собственных высказываний), социальное экспериментирование, направленное на исследование различных жизненных ситуаций в группе, семье и некоторых общественных местах. Использует обобщённые способы анализа условий задачи и их соотнесение с конечной целью. Обследует образцы, схемы, выделяет структуру объекта и устанавливает её взаимосвязь с практическим назначением объекта. Проявляет творчество в поиске оригинальных решений с опорой на известные способы конструирования из любого материала. Планирует построение образа поделки, конструкции с опорой на наглядность и на воображаемые представления о предмете.

Оперирует числами и цифрами в пределах 10. Устанавливает количественные отношения в пределах известных чисел, понимает закономерности построения числового ряда. Сравнивает предметы по величине путём непосредственного соизмерения, опосредованного измерения, определяет результаты измерения. Классифицирует предметы по выделенному признаку. Устанавливает отношения: часть — целое, равенство — неравенство. Различает геометрические фигуры, их особенности и общие свойства. Определяет относительность пространственных

характеристик, расположение предметов относительно друг друга и описывает маршруты движения. Использует временные ориентировки, определяет относительность временных характеристик.

При создании изображения, конструкции проявляет элементы воображения, фантазии.

Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Передаёт в речи причины эмоционального состояния: плачет, потому что сказали обидные слова; грустит, потому что соскучился по маме; огорчился, потому что не взяли в игру. Эмоционально сопереживает рассказам друзей. Испытывает гордость за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких, друзей, людей, живущих в России. Эмоционально включается в дела семьи и детского сада.

Стремится к общению со сверстниками, уважению и положительной оценке со стороны партнёра по общению. Проявляет избирательность в общении со сверстниками, ориентируясь на успешность ребёнка в деятельности. Выбирает более сложные способы взаимодействия со взрослыми и другими детьми. Умеет строить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случаях возникновения конфликтов. Для разрешения конфликтов обращается за помощью к взрослому. Самостоятельно распределяет роли и договаривается о совместных действиях в игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской, трудовой деятельности. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая в большинстве случаев положительные взаимоотношения с партнёрами на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (не мешать друг другу, не ссориться, договариваться, соблюдать правила, помогать друг другу и т. д.). Может включаться в коллективную деятельность как исполнитель, соотнося и координируя свои действия с действиями других участников.

Начинает управлять своим поведением. Осознаёт общепринятые нормы и правила поведения и обязательность их выполнения. Предъявляет к себе те требования, которые раньше предъявляли к нему взрослые. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения. Обнаруживает самостоятельность, настойчивость, целеустремлённость, ответственность в освоенных видах деятельности: самостоятельно ставит цель, планирует все этапы деятельности, контролирует промежуточные и конечные результаты.

Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Без напоминания взрослого соблюдает правила безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле), правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, пользоваться огнём в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом).

Интеллектуальные задачи решает с использованием наглядно-образных средств. При решении личностных задач ориентируется на возможные последствия своих действий для других людей. Способен решать творческие задачи: устно проиллюстрировать отрывок из текста, додумать эпизод, сочинить небольшое стихотворение; интерпретировать образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов) в играх, повседневной жизни; импровизировать в музыкальной и речевой деятельности; разворачивать игровые сюжеты по мотивам музыкальных и художественных произведений. Предлагает различные варианты решения проблемно-познавательных задач; расширяет самостоятельность в исследовательской деятельности. Решает задачи на упорядочение объектов по какому-либо основанию (например, сначала по высоте, а потом по ширине), классифицирует предметы. Проявляет попытку ставить интеллектуальные задачи. Проявляет сообразительность и творчество в различных жизненных и образовательных ситуациях.

Имеет представления о некоторых внешних и внутренних особенностях строения человека, его основных движениях, правилах здорового образа жизни (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и профилактика болезней), поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках; о труде взрослых, нематериальных и материальных результатах труда, его общественной и государственной значимости, первоначальные представления о труде как экономической категории; о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных), причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде; о некоторых способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, некоторых способах оказания помощи и самопомощи; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления — гроза, наводнение, сильный ветер), некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары), правилах безопасного для окружающего мира природы поведения; о средствах выразительности, о жанрах и направлениях искусства, о том, что все виды искусства связаны между собой, позволяют общаться, понятны любому человеку, передают разные настроения и чувства; о необходимости движений и регулярных занятиях физкультурой (оценивает их влияние на собственную силу, быстроту, ловкость, выносливость), сохранения здоровья, о занятиях спортом, правильном питании и режиме, соблюдении основ безопасного поведения на улицах города, в природе и помещении и др. Знает несколько стихотворений, песен наизусть. Называет любимые сказки и рассказы, музыкальные произведения и произведения изобразительного искусства. Знает состав семьи, некоторые родственные связи и зависимости внутри её, свой адрес, название государства, его символы (флаг, герб). Имеет представления о некоторых странах (Украина, Беларусь, Германия и др.), их населении и природе планеты и др.

Ребёнок грамматически правильно использует в речи несклоняемые существительные (*пальто, кино, метро, кофе* и т. п.), существительные множественного числа в родительном падеже (много), следует орфоэпическим нормам языка. Пользуется прямой и косвенной речью в общении, при пересказе литературных текстов. Производит звуковой анализ простых трёхзвуковых слов, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки. Устойчиво правильно произносит все звуки родного языка. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Слышит собственные речевые недостатки, сравнивая свою речь с речью взрослых. В ходе общения использует повествовательный и описательный рассказ, употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, различает оттенки значений слов, многозначные слова. Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры и правила здорового образа жизни, владеет культурно-гигиеническими навыками, в том числе при работе за столом или с книгой (расстояние от глаз до текста, иллюстрации, осанка и т. п.). Определяет состояние своего здоровья (здоров или болен), а также состояние здоровья окружающих, называет и показывает, что именно болит (какая часть тела, орган). Различает полезные и вредные для здоровья продукты питания, разумно употребляет их. Выбирает одежду и обувь, соответствующие погоде.

Может:

- ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком; на носках; на пятках; перекатом с пятки на носок; на наружной поверхности стоп; высоко поднимая колени; в полуприседе; перестраиваться в колонну по два человека;
- бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего, врассыпную, змейкой между предметами; высоко поднимая колени, с захлестом голени назад, челночным бегом (10 м 3);
- прыгать на месте: ноги вместе — ноги врозь, на батуте, с поворотами в любую сторону, в длину и в высоту с места и с разбега, на одной (удобной) ноге из обруча в обруч (диаметром 32—45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу; перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 30 см) боком с продвижением вперёд; спрыгивать на мат со скамейки высотой 25 см и с гимнастического бревна высотой 15 см;

- лазать по гимнастической стенке в разных направлениях, по наклонной гимнастической лестнице разными способами, перелезть с одного пролёта на другой в любую сторону на разных уровнях; ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; на четвереньках с опорой на ладони и голени; подлезать поочерёдно под несколькими предметами (высотой 40—50—60 см) разными способами; пролезать разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу;
- подбрасывать мяч (диаметром 6—8 см) вверх и ловить его ладонями, не прижимая к груди, не менее пяти раз подряд; перебрасывать мяч из одной руки в другую движением кисти; перебрасывать двумя и одной (удобной) рукой мяч через сетку (верёвку), закреплённую на высоте не менее 1,5 м от пола; метать одной рукой (правой и левой) разными способами мяч (диаметром 6—8 см) в горизонтальную цель (обруч диаметром 45 см) с расстояния не менее 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд), одной (удобной) рукой мяч в вертикальную цель (щит 25 25 см) с расстояния 1,5 м, высота центра мишени — 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд); прокатывать двумя руками утяжелённый мяч (весом 0,5 кг) между предметами и вокруг них (конусов, кубиков); отбивать мяч от пола одной рукой (правой и левой) и поочерёдно на месте и с продвижением (не менее 5 м);
- прыгать на одной ноге (удобной), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м змейкой между предметами (конусами); удерживать равновесие не менее 10 с, стоя на одной ноге, другая согнута и приставлена стопой к колену под углом 90°; ходить по гимнастической скамейке прямо; приставным шагом боком; с перешагиванием через кубики; с поворотами; поднимаясь на носки; ходить по гимнастическому бревну и узкой стороне гимнастической скамейки (шириной 10 см и высотой 25 см); прыгать через короткую скакалку одновременно на двух ногах и с ноги на ногу, вращая её вперёд; прыгать на двух ногах и на одной (удобной) ноге через качающуюся длинную скакалку; перепрыгивать через обруч, вращая его как скакалку;
- кататься на санках с горки, уметь хорошо управлять санками; катать сверстников на санках, на двухколёсном велосипеде, уверенно выполняя повороты, на самокате; скользить по ледяным дорожкам с разбега без помощи взрослого; скользить с небольших горок, удерживая равновесие, приседая; ходить на лыжах переменным шагом без палок и с палками по пересечённой местности; делать повороты переступанием на месте и в движении; забираться на горку полупёлочкой и спускаться с неё, слегка согнув ноги в коленях; владеть элементами спортивных игр (бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей).

При реализации АООП в группе компенсирующей направленности педагоги ориентируются на те же требования к планируемым результатам освоения программного материала, что и при работе с детьми с нормальным психофизическим развитием.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Освоение Программы различными категориям и детей с ОВЗ	Содержание Программы				
	Социально-коммуникативное развитие	Речевое развитие	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
нарушениями речи	В пределах нормы или затруднено (у детей с заиканием, тяжёлыми нарушениями речи)	Затруднено	В пределах нормы	В пределах нормы	В пределах нормы
нарушениями интеллекта	Затруднено освоение всего содержания Программы либо освоение Программы невозможно; необходимо осуществление социальной адаптации (для детей с тяжёлыми нарушениями интеллекта)				

Образовательная область	Планируемые результаты освоения образовательной области
Социально-коммуникативное развитие	<p>Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр. Придерживается в процессе игры намеченного замысла. Может моделировать предметно-игровую среду. В дидактических играх договаривается со сверстниками, проявляет себя терпимым и доброжелательным партнёром. Понимает образный строй спектакля. Оценивает игру актёров, средства выразительности и оформления постановки. Владеет навыками театральной культуры. Участвует в творческих группах по созданию спектаклей. Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде. Ответственно выполняет обязанности дежурного. Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада. Может планировать свою трудовую деятельность. Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в д/с, на улице и в транспорте, дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта, объясняет их назначение. Понимает значение сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки. Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.</p>
	<p><u>Познавательное развитие</u>  Ребенок способен соотносить конструкцию одного и того же объекта. Может создавать модели из разных конструкторов по словесной или наглядной инструкции.  <u>Формирование элементарных математических представлений:</u>  Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части. Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями. Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20). Называет числа в прямом и обратном</p>

<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда. Соотносит цифру (0 – 9) и количество предметов. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Различает величины и способы их измерения. Умеет измерять с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом. Умеет делить предметы на несколько равных частей, сравнивать целый предмет и его часть. Различает и называет: отрезок, угол, круг, овал, многоугольники, шар, куб. Умеет проводить их сравнение. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости. Пользуется знаковыми обозначениями. Умеет определять временные отношения. Знает состав чисел первого десятка. Знает монеты разного достоинства. Знает названия месяцев года, последовательность дней недели, времен года.</p> <p><u>Формирование целостной картины мира:</u></p> <p>Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира. Выбирает и группирует предметы. Знает герб, флаг, гимн России. Называет столицу России. Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях. Имеет представления о школе, библиотеке. Знает некоторых представителей животного мира. Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений. Знает правила поведения в природе и соблюдает их. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Владеет достаточным словарным запасом. Свободно общается с педагогом, родителями, сверстниками. Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, по набору картин с фабульным развитием действия. Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов. Различает понятия: «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове. Различает жанры литературных произведений. Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называет авторов и иллюстраторов детских книг. Выразительно читает стихотворения, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>Различает виды изобразительного искусства. Называет основные выразительные средства произведений искусства. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображений. Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные, декоративные композиции. Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, способы вырезания и обрывания.</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Усваивает основные культурно-гигиенические навыки. Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни. Правильно выполняет все виды основных движений. Выполняет физические упражнения из разных исходных положений. Четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции. Следит за правильной осанкой. Участвует в играх с элементами спорта.</p>

## **Планируемые результаты освоения детьми 5-6 лет по образовательным областям**

### **Социально-коммуникативное развитие**

- Испытывает потребность в общении со сверстниками, налаживает позитивный контакт, используя вербальные и невербальные средства общения.

- Умеет выбирать роль в соответствии с сюжетом в игре со сверстниками, воспроизводит социальную модель, отбирает атрибуты для игры, передаёт эмоциональное состояние персонажа. Участвует в театрализованных представлениях. Осознанно использует в игре средства эмоциональной выразительности.

- В конфликтной ситуации со сверстниками умеет с ними договариваться.

- Адекватно реагирует на просьбы и поручения взрослого.

- Осознаёт свои эмоции, способен сопереживать, эмоционально откликаться на переживания другого человека.

- Обращаться к воспитателям и сотрудникам организации, с которыми знаком, по имени и отчеству.

- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в образовательной организации, на транспорте.

- Знает и соблюдает элементарные правила бережного отношения к природе и животным, проявляет заботу о животных.

- Знает и соблюдает правила дорожного движения, поведения на улице, различает сигналы светофора.

- Отличает проезжую часть дороги от пешеходной, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра».

- Называет своё имя и фамилию, возраст, свой адрес, имена родителей.

- Понимает, что в определённых опасных ситуациях надо обращаться за помощью к взрослому, вызывать «скорую помощь», пожарных, полицию.

- Имеет представление о России как огромной, многонациональной стране.

Знает:

- что принимать пищу можно только в специально отведённых местах;

- последовательность одевания и назначение разных предметов одежды при различных погодных условиях;

- основные трудовые действия библиотекаря, пожарника, почтальона и т.д.;

- элементарные правила поведения в городе и на природе;

- состав семьи, родственные отношения, распределение семейных обязанностей;

- виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту.

Имеет представление:

- о домашней хозяйственной деятельности взрослых;

- некоторых профессиях людей и взаимопомощи людей разных профессий; -роли гигиены, закаливания и режима дня для здоровья человека;

- труде людей по уходу за домашними животными;

- школе;

- государстве и принадлежности к нему;

- родном крае и его достопримечательностях;

- себе, составе семьи, родственных отношениях, распределении семейных традициях;

- правилах поведения в общественных местах;

- народных промыслах.

Может:

- соблюдать элементарные правила поведения во время еды;

- самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры, самостоятельно одеваться и раздеваться;

- следить за одеждой и обувью;

- выполнять поручения по уходу за растениями в уголке природы;
- выполнять обязанности дежурного по столовой, правильно сервировать стол;
- аккуратно убирать игрушки в определённое для них место;
- назвать несколько профессий, рассказать о действиях этого человека;
- поддерживать порядок в игровом уголке, в своём шкафчике, поддерживать порядок на рабочем месте во время занятий рисованием, аппликацией, лепкой и другими видами деятельности;

- самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

### **Познавательное развитие**

Знает:

- свой адрес, название родного города, страны, её столицы;
- родственные отношения, семейные праздники;
- основные трудовые действия библиотекаря, пожарника, почтальона и т.д.;
- виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту;
- названия частей суток;
- о сезонных изменениях в природе; взаимодействии человека с природой в разное время года;

- значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений;
- зимующих птиц;
- элементарные правила поведения в городе и на природе;
- о правилах личной безопасности.

Имеет представление:

- о флаге, гербе, мелодии гимна;
- наиболее важных событиях в истории страны (День Победы);
- о строении своего тела;
- правилах поведения в общественных местах;
- смене частей суток;
- животных и растениях (обобщённое представление);
- сезонные явления (обобщённое представление).

Может:

- устанавливать последовательность событий;
- назвать текущий день недели;
- пользоваться календарем природы;
- устанавливать простейшие причинно-следственные связи;
- различать и называть деревья и кустарники по коре, листьям, плодам;
- ухаживать вместе со взрослыми за растениями ближайшего окружения;
- классифицировать предметы и называть материалы, из которых они сделаны;
- применять навыки личной гигиены;
- правильно вести себя на занятии (давать полный ответ, задавать вопросы и т.п.).

Уметь:

- объединять группы предметов по общему признаку считать до 10 и дальше (количественный и порядковый счет до 10);
- называть числа в прямом порядке до 10;
- соотносить цифру и количество предметов;
- пользоваться цифрами и математическими знаками;
- различать величины: длину, ширину, высоту;
- делить предметы на несколько равных частей различать, называть: отрезок, угол, круг, овал, квадрат, прямоугольник, шар, куб;



- ориентироваться в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница).

Знать:

- состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав первого пятка из двух меньших;
- предшествующее число, последующее число, соседей числа, предпоследнее число, последнее число;
- как получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним;
- название текущего месяца года, последовательность всех дней недели, времен года.

### **Речевое развитие**

- Употребляет в речи имена прилагательные и глаголы, подбирает точные по смыслу слова к речевой ситуации.
- Подбирает синонимы и антонимы к заданным словам разных частей речи.
- Понимает и употребляет разные значения многозначных слов.
- Дифференцирует обобщающие понятия (дикие и домашние животные).
- Образует название детёнышей животных; подбирает однокоренные слова, согласует имена прилагательные и имена существительные в роде и числе.
- Образует трудные формы повелительного и сослагательного наклонения («спрячься!», «искал бы»); родительного падежа («зайчат»).
- Строит сложные предложения разных типов.
- Дифференцирует пары звуков (с – з), (с – ц), (ш – ж), (ч – щ), (л – р) различает свистящие, шипящие и сонорные звуки, твёрдые и мягкие.
- Проводит звуковой анализ слова. Соотносит слово с его звуковой моделью.
- Читает прямые слоги.
- Изменяет силу голоса, темп речи, интонацию в зависимости от содержания высказывания.
- Подбирает слова и фразы, сходные по звучанию. Связная речь.
- В пересказывании литературных произведений интонационно передаёт диалог действующих лиц, характеристику персонажей.
- Составляет описание, повествование или рассуждение.
- Развивает сюжетную линию в серии картин, соединяя части высказывания разными типами связей.

### **Художественно-эстетическое развитие**

- Различает произведения разных жанров художественной литературы, в том числе произведения малых фольклорных форм (пословицы, поговорки, загадки, фразеологизмы).
- Подбирает эпитеты, сравнения, метафоры и другие формы художественной выразительности.
- Самостоятельно создаёт выразительные образы различных объектов и явлений окружающего мира на основе сформированных представлений о них, при этом старается передать не только основные признаки (форму, пропорции, фактуру) изображаемых объектов, но и различные взаимосвязи между ними, а также своё личное отношение.
- В разных видах изобразительной деятельности стремится к воплощению развёрнутых сюжетов; в декоративно-оформительской деятельности создаёт изделия, гармонично сочетающие форму, декор и назначение предмета.
- Самостоятельно создаёт конструкции из разнообразных по форме, величине, материалу и фактуре строительных деталей и других материалов (природных, бытовых, готовых и неоформленных), свободно сочетая и адекватно взаимозаменяя их в соответствии с конструктивной задачей или своим творческим замыслом; понимает способ и последовательность действий, самостоятельно планирует работу и анализирует результат.

• Успешно применяет основные художественные техники и способы, свободно сочетая их для реализации своих творческих замыслов; по своей инициативе осваивает новые техники (коллаж, монотипия, мозаика и др.) и различные изобразительно-выразительные средства; интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством; замечает красоту и гармонию в окружающем мире.

• Узнаёт основную часть программных произведений, может определить их названия.

• Способен рассказать о содержании прослушанных музыкальных произведений.

• Может охарактеризовать в общем виде художественно-образное содержание музыкальных произведений. С удовольствием двигается под музыку, выражая пластикой её настроение.

• Имеет первоначальные певческие навыки.

• Выразительно исполняет народные и композиторские песни в удобном диапазоне.

• Владеет первоначальными навыками игры на шумовых музыкальных инструментах соло и в ансамбле.

• Различает клавишные и струнные музыкальные инструменты.

• *Рисование.* Создает линии различных направлений и кривизны. Осуществляет штриховку линиями различной кривизны, элементами геометрического характера. Осуществляет копирование линий на точечной и клетчатой основе. Использует в рисунках чередование цветов и цветовых переходов.

• *Лепка.* Создает рельеф на фоне с использованием схемы. Лепит объемные фигуры, изображающие различные образы и ситуации, по схеме и без нее.

• *Аппликация.* Моделирует по силуэтной расчлененной и нерасчлененной основе (4-8 элементов). Заполняет силуэт мелкими частями (перья, листья) для создания образа. Передает статистику и динамику.

• Проявляет интерес к изобразительной деятельности.

• Владеет навыками размышления, активного думания о целях, путях и способах воплощения художественного замысла.

• Владеет способами практического соединения цветов на рисунке и способов их перцептивного соединения, умеет отличать согласованные сочетания цветов от несогласованных, их взаимодействие между собой.

• Выражает свои переживания, чувства, мысли допустимыми изобразительно-выразительными средствами.

• Умеет работать красками, карандашами.

• Знаком с основными цветами, со способами смешения красок и получения новых цветов, использует их в работе самостоятельно.

• Инициативен и самостоятелен в постановке и решении изобразительных «сверхзадачи», организации детских диалогов и дискуссий по поводу создаваемых продуктов.

• Развито реалистическое видение мира (реализм воображения).

• Ориентирован на обобщенную позицию другого человека, выражает собственный замысел в образе такой позиции (коммуникативно-смысловая функция воображения).

• Выделяет не только сами объекты, но и отношения между ними; действует именно с отношениями, обобщает эти отношения между ними; действует именно с отношениями, обобщает эти отношения и приводит их к единству, целостности.

### **Физическое развитие**

Умеет:

- ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;

- лазать по гимнастической стенке (высота 2,5м) с изменением темпа;

- прыгать на мягкое покрытие (высота 20см), прыгать в обозначенное место с высоты 30см, прыгать в длину с места (не менее 80см), с разбега (не менее 40см), прыгать через короткую и длинную скакалку;

- метать предметы обеими руками на расстоянии 5-9м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз;
- перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;
- кататься на самокате.

Может:

- выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие;
- придумывать, принимать и распознавать выразительные позы, в том числе в рамках игровых сюжетов;
- ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2км; ухаживать за лыжами;
- самостоятельно (по замыслу) воспроизводить эмоциональные состояния, а также распознавать их.
- Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своём шкафу.
- Имеет навыки опрятности.
- Владеет элементарными навыками личной гигиены.
- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилок, ножом.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания

## **1.2. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Взрослые и дети — партнёры по совместной деятельности. Партнёры должны дружелюбно и уважительно разговаривать друг с другом, не командовать, не назидать (каждый важен!).

Как партнёры и участники совместной деятельности и взрослые, и дети имеют равные права на проявление инициативы и активности, на выбор деятельности, форму её осуществления. Деятельностный принцип организации образовательного процесса — образование через организацию различных видов деятельности детей — является одним из главных способов развития детской инициативы.

Взаимодействие взрослых и детей осуществляется в условиях принятия и соблюдения всеми партнёрами общих норм и правил поведения, уважения друг к другу (можно участвовать в совместной со взрослым и (или) другими детьми деятельности, а можно выбрать другой вид деятельности; если выбрал своё, нужно уважать остальных: не мешать, не шуметь, ведь все заняты важными, интересными делами).

Партнёрское взаимодействие предполагает общение — диалог или полилог взрослого и детей, детей друг с другом, предполагает умение не только говорить самому, но и слушать и слышать другого. Традиционно умение слушать и слышать относилось к достижениям ребёнка на выходе из дошкольного детства, оно квалифицировалось как одна из предпосылок будущей учебной деятельности. Сегодня без умения взрослого слушать и слышать невозможна реализация Программы.

Регламентация образовательного процесса существует, но он организован достаточно гибко. Отступления взрослого от планов (конспектов и т. д.) обуславливается потребностями и интересами детей, актуальной ситуацией образовательного процесса.

Путь усвоения образовательного материала детьми не прямой («Нам было так интересно, что мы не заметили, что ещё и научились чему-то, узнали что-то!»). В нём должно преобладать развитие смыслов, мотивов, целеполагания деятельности, а не многократное повторение (натаскивание), подражание, имитация, следование образцам.

Взрослый вместе с детьми участвует в какой-либо деятельности. Его позиция в пространстве определяется её характером. Он может, например, в ходе продуктивной деятельности вместе с детьми сидеть за общим столом и выполнять такую же работу, что и они, или часть коллективной работы, оказывая при необходимости помощь детям как старший

партнёр. Дети могут перемещаться в пространстве: в рамках осуществляемой деятельности (спрашивать, советоваться, договариваться, распределять обязанности между собой).

Взрослый, как более мудрый партнёр, обеспечивает ситуацию успешности каждого ребёнка группы. Только вера ребёнка в себя, отсутствие страха, что он может быть непонят или осуждён, способны поддерживать развитие детской инициативы (инициатива не наказуема!). Неоценимое значение для создания такой ситуации успешности имеет искренняя похвала взрослого. Искусством говорить комплименты педагог должен владеть фактически в совершенстве, так как похвала, повторяемая одними и теми же словами и с той же интонацией, перестаёт работать.

Характер взаимодействия взрослого и ребёнка выступает главным условием поддержки детской инициативы в образовательном процессе.

#### • **Взрослый — ребёнок, ребёнок — ребёнок**

Базисное формирование личности ребёнка, которое осуществляется именно в дошкольном возрасте, сензитивно к тому, какую позицию в этом процессе занимает взрослый и какая позиция отведена ребёнку —руководитель и подчинённый? партнёры по интересным делам?

Для эффективной реализации Программы необходимо установление субъект-субъектных отношений всех участников, в первую очередь взрослых (педагогов, родителей) и детей. Взрослый и ребёнок если не полностью равноправны, то равноценны (равны по качеству), так как любой человек, независимо от возраста и положения, есть высшая цель и высшая ценность в парадигме гуманистической педагогики — педагогики сотрудничества.

Ребёнок так же, как и взрослый, имеет право на самостоятельное решение, самостоятельный поступок, выбор, имеет право на общение на равных, на понимание, любовь и безусловное принятие. Равность позиций означает, что взрослый готов отказаться от главенствующего положения; готов признать, что не всегда знает, как правильно, как надо себя вести самому, как поступать в той или иной ситуации. Это, в свою очередь, даёт ребёнку возможность авторитетно использовать свой опыт. Только при таком взаимодействии возможна поддержка детских инициатив, предоставление воспитанникам выбора средств и способов собственного развития.

#### • **Взрослый (педагог) — взрослый (родитель)**

Самые значимые и близкие люди для ребёнка — это его родные, семья. От того, насколько тесными и доверительными будут отношения между СП и семьёй ребёнка, во многом зависит эффективность освоения им Программы.

Программа сотрудничества семьи и СП. Один из основных принципов её построения и предполагает:

- с одной стороны, включённость ребёнка в событийную основу жизни ближайшего социума, детского сада, собственной семьи (празднование значимых событий и подготовка к ним — объединяющее начало);

- с другой стороны, включённость родителей в событийную основу реализации Программы.

Необходим условие реализации Программы это включение родителей в проведение мероприятий по принципу: СП начинает — семья продолжает.

Так же роль структурного подразделения в процессе реализации Программы может меняться: детский сад выступает в роли консультанта, иногда исполнителя, иногда аниматора (массовика-затейника) и др.

Главное, что структурное подразделение — стратегический партнёр семьи в течении всего пребывания ребенка в детском саду. Семья — самый надёжный тыл каждого маленького человека, нуждающегося, особенно в первые семь лет своей жизни, в помощи и поддержке взрослых.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Обязательная часть программы

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

#### 2.1.1. Описание образовательной деятельности

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности

*Обеспечение развития первичных представлений:*

- о нормах и правилах поведения, отражающих основные моральные понятия (например, справедливость — несправедливость, вежливость — невежливость (грубость), смелость — трусость и др.);

- о нравственных чувствах (любовь, ответственность, гордость, стыд);

- о видах нравственного выбора (положительный, отрицательный и др.) и его мотивах.

*Создание условий для приобретения опыта:*

- нахождения примеров нравственных поступков, поведения (два-три) из жизни, кино, литературы и др.;

- понимания и использования в речи соответствующей морально-оценочной лексики (например, справедливый — несправедливый, смелый — трусливый, вежливый — невежливый (грубый) и др.);

- проявления нравственных чувств (любовь, ответственность, гордость, стыд);

- проявления позитивного отношения к требованиям выполнения основных моральных норм и правил поведения; совершения в повседневной практике общения и взаимоотношений (по просьбе взрослых и самостоятельно) нравственно направленных действий и поступков;

Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками

*Обеспечение развития первичных представлений:*

- о разных формах и способах общения со взрослыми и сверстниками (речевое и не речевое; в виде беседы, рассказа, отдельных пояснений вопросов и т. п. во время совместной деятельности и др.);

- о различных вариантах объединения в совместных со взрослыми и сверстниками играх и занятиях (индивидуальные игры, игры со взрослым, игры в паре со сверстником, в малых группах (3—4 человека) и коллективные).

*Создание условий для приобретения опыта:*

- инициирования и поддержания общения и взаимодействия (вежливого отклика на предложение общения, совместной игры со стороны других людей, отбора адекватных средств для общения и взаимодействия; приложения совместных усилий для достижения результата и

др.), постановки вопросов, поддержания диалога, рассказывания о впечатлениях, событиях и др.;

- использования в речи средств интонационной выразительности, регулирования громкости голоса, темпа речи, интонации;

- проявления интереса к совместным с другими детьми играм;

- самостоятельной организации игр, с предложением партнёрам нескольких сюжетов на выбор («Если не хочешь играть в Золушку, давай играть в Белоснежку»), вариативного использования соответствующих игре игрушек, атрибутов, предметов (например, если не хватает какой-то куклы, заменить её похожим предметом и др.), распределения их между детьми в соответствии с ролями, обменом ими при необходимости с другими детьми;

- развития сюжета игры на основе имеющихся знаний, определения последовательности совместных действий и согласования их с другими детьми; организации театрализованных и режиссёрских игр (по сказкам, стихотворениям, песням, ситуациям из жизни); передачи эмоционального состояния героя с использованием некоторых (двух-трёх) средств выразительности (интонация, мимика, жест, движение и др.), выступления перед детьми, воспитателями, родителями;

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий

*Обеспечение развития первичных представлений:*

- о положительной внешней оценке того, кто самостоятельно выполняет какое-либо дело, много умеет делать сам, без посторонней помощи, и помогает другим в выполнении того, чему научился сам;

- о способах саморегуляции собственных действий (не торопиться, подумать, прежде чем что-то сказать или сделать, быть вежливым, сдержанным, не ссориться со сверстниками и др.)

- контролирования своих действий и действий других (замечать нарушение правил поведения другими и за собой, вежливо указывать на нарушения, устранять их, следить за справедливостью в играх и других занятиях (соблюдать право каждого на участие в общей игре, придерживаться очерёдности в выборе темы игры, назначении на выполнение привлекательных ролей, справедливости при распределении игрушек и атрибутов и др.);

- самостоятельной постановки цели, реализации замысла, отбора необходимых средств достижения цели, доведения начатого дела до завершения;

- адекватного реагирования на внешнюю оценку действий, поступков, качеств; положительной самооценки на основе выделения некоторых собственных достоинств («Я научился кататься на велосипеде») и перспектив в собственном развитии («Зимой буду учиться кататься на лыжах вместе с папой»).

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания

*Обеспечение развития первичных представлений:*

- о социальных ролях и поведении (люди в обществе, их труд, занятия, увлечения, отношения между людьми и др., причины и следствия действий, поступков и др.);

- о возможных причинах и внешних признаках эмоциональных состояний, изменения настроения людей.

*Создание условий для приобретения опыта:*

- проявления интереса к социальным событиям, в том числе отражённым в средствах массовой информации, обсуждения их со взрослыми и сверстниками;

- самостоятельного воспроизведения и творческого интерпретирования в играх образцов социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.);

- различения и понимания некоторых эмоциональных состояний людей по выражению их лиц, позам, жестам (радость, страх, удивление, удовольствие, отвращение, агрессия, задумчивость);

• проявления эмоциональной отзывчивости, сочувствия, сопереживания; учёта эмоциональной составляющей общения, полноценного проживания эмоционального состояния партнёра; адекватного отклика на эмоциональное состояние товарища (проявление таких чувств, которые принесут удовлетворение участникам общения).

Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками

*Обеспечение развития первичных представлений:*

• о конструктивных способах совместной со сверстниками деятельности (вежливо и радостно приглашать к деятельности, рассказывать о замыслах и планах, дружно, не ссорясь, заниматься общим делом, справедливо разрешать конфликты).

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

*Обеспечение развития первичных представлений:*

• о труде взрослых, материальных и нематериальных результатах труда, его личностной и общественной значимости, о различных сторонах трудовой деятельности людей, о разнообразных видах техники, облегчающей выполнение трудовых функций человека;

• о труде как экономической категории.

*Создание условий для приобретения опыта:*

• самостоятельного, быстрого и аккуратного выполнения процессов самообслуживания (одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания при необходимости сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью);

• самостоятельного обнаружения и устранения не порядка в своём внешнем виде, бережного отношения к личным вещам;

• самостоятельного поддержания порядка в группе и на участке, выполнения обязанностей дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

*Обеспечение развития первичных представлений:*

• о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных) для человека, причинах их возникновения в быту, социуме, природе;

• о способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной);

• о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах, в том числе и родного края, об ограниченности природных ресурсов и необходимости экономного и бережливого отношения к ним;

• о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления — гроза, наводнение, сильный ветер), некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары);

• о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения человека (не ходить по клумбам, газонам, не рвать и не ломать растения, листья и ветки деревьев и кустарников; не распугивать птиц; не засорять водоёмы; не оставлять мусор в лесу, парке; выбрасывать мусор только в специально отведённом месте; пользоваться огнём в специально оборудованном месте и др.).

*Создание условий для приобретения опыта:*

• освоения способов безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле) и использования их без напоминания взрослого;

• проявлений осторожного и осмотрительного отношения к стандартным опасным ситуациям, к природе, бережливого и экономного отношения к природным ресурсам (выключать свет при выходе из помещения; закрывать кран сразу после пользования водой;

закрывать за собой дверь для сохранения тепла; экономно расходовать бумагу для собственных нужд и др.).

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира, в том числе:

- о предметах, событиях и явлениях мира (природы и человека), выходящих за пределы непосредственного восприятия; о живой и неживой природе (животные, растения, грибы, вода, воздух, свет, цвет, звук, глина, древесина, камень; радуга, снег, гроза, дождь, ливень, туман, ветер, снегопад, метель, лёд), росте и развитии животных и растений; о человеке как живом существе, о природоохранной деятельности человека;

- о сенсорных эталонах; о свойствах предметов: цвете и его оттенках, формах, размерах, запахе, фактуре поверхности, весе (красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, синий, фиолетовый, белый, чёрный, серый, сиреневый, светло-голубой, тёмно-красный; квадрат, прямоугольник, круг, овал, треугольник, ромб, трапеция, шар, куб, цилиндр; большой, маленький; шероховатый, гладкий; тяжёлый, лёгкий) на основе чувственного опыта; о параметрах величины и относительности признаков; о форме и о геометрических фигурах, их особенностях и общих свойствах;

- о целом и его частях, о создании фигуры из частей (мозаика, пазлы, игры-головоломки); об элементарных связях и зависимостях (причинно-следственных, родо-видовых, пространственных, временных) между объектами, явлениями, событиями;

- о числах до 5, образовании чисел в пределах 10, о цифрах; об отношениях между последовательными числами в пределах первого десятка;

- о времени и пространстве (утро, день, вечер, ночь, дни недели, месяцы; далеко, близко, справа, слева и др.), их относительности;

- о свойствах материалов (гладкий, шероховатый, прозрачный, хрупкий, упругий, водонепроницаемый, прочный);

- о замысле и целостном планировании своей деятельности;

- о различных источниках информации и способах поиска и нахождения её;

- о составе семьи, родственниках (отец, мать, бабушки и дедушки, братья и сёстры, дяди и тёти, двоюродные братья и сёстры), своей принадлежности к семье, родственных связях и зависимостях внутри её, профессиях и занятиях родителей и родственников;

- о собственном адресе (страна, город (село), улица, дом, квартира);

- о себе как члене группы детского сада, участвующем в совместных с другими детьми играх, занятиях и др.;

- о родной стране, о государственных и народных праздниках, о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; о символах государства (флаг, герб), о столице нашей Родины — Москве, о некоторых выдающихся людях страны (писатели, композиторы и др.); о Российской армии, о почётной обязанности защищать Родину, охранять



её спокойствие и безопасность, о воинских сражениях прадедов, дедов, отцов для защиты страны от врагов; о национальной культуре России (национальной одежде, русских народных сказках, фольклоре, произведениях культуры, народных промыслах, ремёслах);

- о малой родине, о достопримечательностях, культуре, традициях и некоторых выдающихся людях родного края;

- о некоторых странах и государствах, далёких и близких (Украина, Белоруссия, Германия и др.) и их населении.

Формирование познавательных действий, становление сознания

*Создание условий для приобретения опыта:*

- самостоятельного осуществления перцептивных (обследовательских) действий;
- классификации и сериации предметов по форме, цвету, величине и другим свойствам, по заданному признаку, обобщения предметов по выделенным признакам; овладения способами сравнения предметов по величине путём непосредственного соизмерения, опосредованного измерения, моделирования (календари природы и погоды, план комнаты, схема экскурсии), проектирования, определения результатов;

- элементарного счёта; понимания закономерности построения числового ряда;

- определения положения собственного тела относительно других предметов, описания маршрутов движения;

- применения временных представлений в повседневной жизнедеятельности;

- активного участия в детском экспериментировании с усложнением действий по преобразованию объектов; самостоятельного использования форм умственного экспериментирования (например, при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений, составлении собственных высказываний и др.); освоения социального экспериментирования, направленного на исследование различных жизненных ситуаций в группе, семье и некоторых общественных местах;

- пользования личными данными (имя, фамилия, возраст в годах) в типичных ситуациях;

- поиска и получения информации об окружающем мире, человеке, природе, обществе из отдельных источников;

- узнавания на карте России, её морей, озёр, рек, гор, лесов, отдельных городов и других стран мира;

- различения разных стран, людей разных национальностей, проявления толерантности к людям разных национальностей;

- участия в выполнении некоторых семейных обязанностей (сервировать стол, кормить рыбок в аквариуме и др.) и в семейных традициях (изготовление ёлочных украшений к празднованию Нового года, подготовка подарков к дню рождения членов семьи и др.);

- участия в мероприятиях, организуемых в детском саду (спектакли, праздники и развлечения, выставки детских работ и др.);

- свободного ориентирования в помещении и на участке детского сада.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Овладение речью как средством общения и культуры

*Обеспечение развития первичных представлений:*

- о нормах и правилах речевого этикета на примерах героев мультфильмов, литературных произведений.

- *Создание условий для приобретения опыта:*

- участия в ситуациях речевого общения, вызывающих потребность быть активными и доброжелательными, ориентироваться на собеседника (внимательно слушать, отвечать на

вопросы), выполнять основные правила речевого этикета (здороваться, прощаться, обращаться с просьбой, выражать благодарность, правильно общаться по телефону, в гостях, общественных местах);

- адекватного использования невербальных средств общения (жесты, мимика);

- вступления в деловой диалог и участия в нём в процессе совместной и самостоятельной деятельности;

- общения по поводу социальных событий, отражающихся в средствах массовой информации.

Обогащение активного словаря в различных видах деятельности

*Создание условий для приобретения опыта:*

- понимания и употребления в собственной речи в процессе участия во всех видах детской деятельности слов, обозначающих разнообразные свойства и качества предметов: форму, цвет (оттенки цвета), размер, пространственное расположение, способы использования и изменения предмета, родо-видовые отношения объектов и явлений с указанием характерных и существенных признаков; новых слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов труда, техники, выполнения трудовых действий; слов, необходимых для установления взаимоотношений с окружающими; синонимов; антонимов; слов, отражающих характер движения или значения прилагательных оценочного характера (умный — рассудительный); слов, обозначающих материал, из которого сделан предмет (дерево, пластмасса, стекло); качества предметов: форму, цвет (оттенки цвета), размер, пространственное расположение, способы использования и изменения предмета, родо-видовые отношения объектов и явлений с указанием характерных и существенных признаков; слов — названий обследовательских действий; слов и выражений, отражающих представления ребёнка о нравственных качествах людей, об их эмоциональных состояниях; названий страны, города (села), символов государства и др.;

- понимания и употребления в собственной речи лексики, позволяющей осуществлять детские виды деятельности (высказываться о своих желаниях и интересах, о целях — результатах деятельности, планировать деятельность, комментировать действия и др.).

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

*Создание условий для приобретения опыта:*

- выбора словообразовательной пары (быстро — быстрый, весело — весёлый);

- образования существительных с увеличительными и уменьшительными суффиксами (берёза — берёзонька);

- правильного употребления в речи примеров сложных случаев грамматики (пианино, пальто);

- использования развёрнутых повествовательных высказываний, форм прямой и косвенной речи;

- употребления элементов описания, в том числе описания состояния близких людей и героев (литературы, фольклора, мультфильмов и т. п.), их настроения, а также своего отношения к событию в монологической форме;

- пересказа произведений художественной литературы и фольклора;

- общения по поводу содержания произведений, событий из личного опыта и др.

Развитие речевого творчества

*Создание условий для приобретения опыта:*

- отгадывания и сочинения описательных загадок и загадок со сравнением;

- устного иллюстрирования отрывков из текста;

- додумывания эпизода (сказки, рассказа);

- сочинения небольшого стихотворения.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему

миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы и фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

*Создание условий для приобретения опыта:*

- восприятия красоты природы (совершенства её формы, фактуры, богатства естественных цветовых оттенков, пропорций объектов растительного и животного мира);

- восприятия (рассматривания) подлинных предметов народного декоративно-прикладного искусства, выделения их средств выразительности; произведений изобразительного искусства;

- слушания произведений музыки; знакомство с творчеством П. И. Чайковского.

Формирование элементарных представлений о видах искусства:

- об истории народных промыслов (двух-трёх), достижениях народных мастеров; о разнообразии материалов (дерево, глина, металл, фарфор) и их отличии друг от друга, о красоте геометрических, растительных узоров, стилизации знакомых форм (трава, ягода, цветок, лист), особенностях изображения общих для всех видов декоративно-прикладного искусства образов (птица, конь и др.);

- о декоративно-оформительском искусстве, книжной графике и плакате, живописи и скульптуре;

- о жанрах и музыкальных направлениях, различать трехчастную форму, продолжать знакомить с танцевальными жанрами, о жанрово-тематическом многообразии литературных произведений;

- о семантической картине мира, выраженной в произведениях народного декоративно-прикладного, изобразительного и музыкального искусства.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

*Обеспечение развития первичных представлений:*

- о правильной позе и необходимости быть аккуратным при работе за столом, правилах хранения материалов для конструктивно-модельной и изобразительной деятельности;

- о знакомых и новых изобразительных материалах (карандаши, фломастеры, маркеры, восковые мелки, гуашь, сангина, уголь и др.);

- о способах и приёмах конструктивно-модельной и изобразительной деятельности (например, способах различного наложения цветового пятна, сочетаниях разных изобразительных материалов, приёмах украшения созданных продуктов и др.), в том числе и обобщённых;

*Создание условий для приобретения опыта:*

- ежедневного свободного, творческого рисования, лепки, аппликации, конструирования, восприятия музыки и музыкального исполнительства, активного использования разнообразных изобразительных и конструктивных материалов для реализации собственных целей;

- самостоятельного нахождения и выразительной передачи средствами музыкальной, изобразительной и конструктивно-модельной деятельности образов окружающего мира, явлений природы, простых сюжетов из окружающей жизни, художественной литературы и ярких событий общественной жизни; расширения тематики изобразительной и конструктивно-модельной деятельности; самостоятельного выбора сочетания цветов, композиции, украшения в зависимости от назначения узора, формы предмета, материала;

- украшения созданных продуктов конструктивно-модельной и изобразительной деятельности, предметов (бумажных тарелок, стаканчиков и др.);

- изготовления простых игрушек для игр с водой, ветром; участия в оформлении группового помещения к праздникам, играм драматизациям, спортивным соревнованиям, театральным постановкам и т. д.;

- выражение своего отношения к музыкальным произведениям в рисунке.

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

*Создание условий для приобретения опыта:*

- совершенствования основных движений, двигательных умений и навыков (по линии изменения темпа, ритма их выполнения, чередования, ориентации в пространстве, координации выполнения движений, удержания равновесия), а также физических качеств во всех видах двигательной активности;

- сохранения правильной осанки в процессе осуществления двигательной деятельности и жизнедеятельности;

- красивого, грациозного и ритмичного выполнения упражнений, сочетания движения с музыкой, демонстрации культуры освоения основных движений.

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами. Также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

*Создание условий для приобретения опыта:*

- совершенствования культуры движений, правильной техники их выполнения, в том числе соблюдение заданного темпа в беге и ходьбе, перестроениях, лазанье и ползание, бросание и ловля мяча, метание в цель, соотнесение движений друг с другом в более сложных упражнениях и играх, точное выполнение упражнения и движения в разном темпе и ритме с сохранением равновесия, координации и ориентации в пространстве. Переход двигательных умений в навыки.

*Обеспечение развития первичных представлений:*

- о некоторых видах спорта, спортивных достижениях нашей страны, олимпийских победах.

*Создание условий для приобретения опыта:*

- совершенствования катания на санках, велосипеде и самокате, ходьбы на лыжах;
- участия в спортивных играх (городки, бадминтон, элементы футбола, хоккея, баскетбола и др.);

- самостоятельного, инициативного, творческого участия в подвижных играх;

- организации подвижных игр, игр-соревнований, игр-эстафет, соблюдения их правил.

Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

*Создание условий для приобретения опыта:*

- осознанного выполнения движений;
- свободного использования спортивного инвентаря и физкультурного оборудования;
- инициативного, активного, самостоятельного, произвольного осуществления всех видов

и форм двигательной деятельности.

**Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.**

*Создание условий для приобретения опыта:*

- осознанного выполнения движений;
- свободного использования спортивного инвентаря и физкультурного оборудования;
- инициативного, активного, самостоятельного, произвольного осуществления всех видов

и форм двигательной деятельности.

**а) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательный процесс СП ГБОУ СОШ № 11 г.о. Октябрьск «Детский сад № 10» строится на:

*Национально-культурные особенности*

Преобладающее большинство воспитанников по национальности – русские. Поэтому приобщение детей к русской народной культуре, знакомство со старинными праздниками, традициями, фольклором, художественными промыслами, декоративно-прикладным искусством мы считаем важным средством формирования у детей патриотических чувств, воспитания гражданственности, любви к Родине. Кроме того употребление в речи потешек, поговорок, пословиц, знакомство детей с загадками, сказками, которыми так богат русский язык, помогает в развитии у детей всех компонентов устной речи. Тем самым мы приобщаем их к общечеловеческим нравственным ценностям.

*Климатические особенности*

Для формирования данной программы, прежде всего, учитывается климат Самарской области. Самарская область занимает территорию общей площадью 53,6 тыс. км<sup>2</sup>, она протянулась с севера на юг на 335 км и с запада на восток на 315 км. Самарская область расположена в среднем течении реки Волги. В структуре ее территории 72% приходится на сельскохозяйственные угодья, 6% занято населенными пунктами, 3% - водный фонд, 10% занимают леса, что позволяет отнести Самарскую область к лесодефицитным регионам. Самарская область обладает запасами нефти, газа, серы, горючих сланцев, минеральных вод, строительных материалов, имеются значительные запасы водных ресурсов. Это позволяет наглядно объяснить детям о необходимости бережного отношения к природе, воспитывать любовь к окружающей природе.

**б) Способы и направления поддержки детской инициативы**

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

• создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

• соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Ребенок дошкольного возраста неутомимый исследователь, который хочет все знать, все понять, во всем разобраться, у него своеобразное, особое видение окружающего мира, он смотрит вокруг на происходящее с восторгом и удивлением и открывает для себя чудесный мир, где много интересных предметов и вещей, событий и явлений, так много тайного и неосознанного.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Чем беззаветнее ребенок отдается собственной активности, тем сильнее затем у него возникает потребность в совместной деятельности с взрослым. В этой фазе ребенок особенно восприимчив к воздействиям взрослого. Чем успешнее развиваются различные формы взаимодействия ребенка и взрослого - носителя знаний, тем содержательнее становится собственная активность ребенка. Именно на основе собственной активности у дошкольников возникает ряд специфических видов детской деятельности, выполнение которых характеризуется высоким уровнем самостоятельности и оригинальности.

Специфические виды деятельности развиваются, порой, без помощи взрослого и даже вопреки его запретам. В этом и заключается их истинно детская сущность. К таким видам деятельности относятся экспериментирование и игра - важнейший вид поисковой деятельности. Экспериментирование лежит в основе любого процесса детского познания и пронизывает все сферы детской жизни.

Поэтому, что бы такая «стихийная» познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект должны быть созданы условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей, учитывающие следующие факторы:

- предметно-развивающая среда должна быть разнообразна по своему содержанию;
- образовательная и игровая среда, должна стимулировать развитие поисково-познавательной деятельности детей;
- содержание развивающей среды должно учитывать индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы;
- родители должны быть в курсе всего что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т. д.

При организации работы в этом направлении мы придерживались следующих принципов:

- Деятельности - стимулирование детей на активный поиск новых знаний в совместной деятельности с взрослым, в игре и в самостоятельной деятельности.

- Вариативности - предоставление ребенку возможности для оптимального самовыражения через осуществление права выбора, самостоятельного выхода из проблемной ситуации.

- Креативности - создание ситуаций, в которых ребенок может реализовать свой творческий потенциал через совместную и индивидуальную деятельность.

Так же большое значение имеет разнообразие форм и методов организации детской познавательной деятельности.

Работая с детьми дошкольного возраста по формированию познавательной активности проходит по следующим приёмам:

- моделирование ситуаций с участием персонажей,
- индивидуально-личностное общение с ребенком,
- поощрение самостоятельности,
- побуждение и поддержка детских инициатив во всех видах деятельности,
- оказание поддержки развитию индивидуальности ребенка.

Именно такое многообразие методов и приёмов позволяет развивать познавательную активность и любознательность детей.

Так же для поддержки детской инициативы используются следующие педагогические технологии: интерактив, корзина идей, соты, дерево знаний, цепочка, мозговой штурм, карусель, интервью, большой круг, аквариум, кейс, ТОЛЗ, информационные технологии и др.

#### **в) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и СП заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость детского сада для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

На сегодняшний день выдвигаются следующие задачи по работе с семьями воспитанников:

- формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни детского сада;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей.

#### **Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы СП на родительских собраниях;
- ознакомление родителей с содержанием работы детского сада;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на консультациях и открытых занятиях

- оказание консультационной и коррекционной психологической помощи

<i>Участие родителей в жизни СП</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование	3-4 раза в год
В создании условий	- участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды;	2 раза в год Постоянно

	-оказание посильной помощи в ремонтных работах	ежегодно
В управлении СП	- участие в работе родительского комитета	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация: стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи -памятки; -создание странички на сайте СП; -консультации, семинары, родительские собрания.	1 раз в квартал  Обновление постоянно Еженедельно  По годовому плану
В воспитательно-образовательном процессе СП, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	- Дни здоровья. - Совместные праздники, развлечения. - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах	2 раза в год По плану  По плану По плану

**Социальная интеграция путем совместных мероприятий с родителями**  
**Социальная интеграция путем совместных мероприятий с родителями**

<b><u>Родительские собрания:</u></b> 1. «Цели и задачи коррекционного сопровождения. Значение артикуляционной и дыхательной гимнастики» 2. «Коррекционная работа во II периоде. Роль семьи в коррекционном процессе» 3. «Результаты за учебный год»	Сентябрь  Январь  Май	Заведующий СП Старший воспитатель Глушицина Т.А Беляева О.В. Егорова Л.П. Юринова А.А.
<b><u>Семинар – практикум:</u></b> 1. «Помощь родителям детей с ТНР» 2. «Речевая игротека» 3. «Учите детей говорить правильно» 4. «Семья и психологическое здоровье ребенка»	Сентябрь  Ноябрь Февраль Апрель	Глушицина Т.А., Беляева О.В. Егорова Л.П. Глухова Ю.Ю. Юринова А.А.
<b><u>Консультации, памятки для родителей и оформление стендов, папок передвижек:</u></b> 1.«Домашние задания по лексическим темам» 2.«Возрастные особенности детей 5-7 лет» 3.« Упражнения на развитие дыхания» 4.«Развитие фонематического слуха» 5.«Закрепление грамматических навыков» 6.«Предупреждение специфических ошибок письма и чтения у детей дошкольного возраста» 7.«Игра важный этап в развитии ребенка» 8.«Учим ребенка общаться» 9.«Дружеские отношения взрослых и детей в семье»	Сентябрь Октябрь Ноябрь Декабрь Январь Февраль  Март Апрель Май	Глушицина Т.А. Беляева О.В. Глухова Ю.Ю. Егорова Л.П. Глухова Ю.Ю. Юринова А.А.



### **2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Ведущими видами деятельности детей являются в дошкольном возрасте игра.

Самостоятельными, самооценными и универсальными видами деятельности являются также чтение (слушание) художественной литературы, восприятие произведений музыкального и изобразительного искусства, общение, продуктивная, музыкально-художественная, познавательно-исследовательская деятельности, элементарный труд.

Формами реализации общеобразовательной программы СП ГБОУ СОШ № 11 г.о. Октябрьск «Детского сада № 10», адекватными возрасту детей, могут быть: в дошкольном — экспериментирование, проектирование, коллекционирование, беседы, наблюдения, решение проблемных ситуаций и т.д.

Такие формы работы и виды деятельности детей не предполагают обязательного проведения традиционных занятий, построенных в логике учебной модели организации образовательного процесса, то есть занятия проходят в совместной деятельности педагогов и детей, а также через организацию самостоятельной деятельности детей.

### Формы работы по образовательным областям

Возраст	Направления развития и образования детей (далее - образовательные области) и формы работы				
	Социально-коммуникативное	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественное – эстетическое развитие	Физическое развитие
5-6 лет	<p>Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра Игра Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация. Экскурсия Ситуация морального выбора. Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник Совместные действия Рассматривание. Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование Поручение и задание Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность</p>	<p>Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа Интегративная деятельность Экскурсии Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами</p>	<p>Чтение. Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение. Рассказ. Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра</p>	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально- дидактическая игра Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд Танец Творческое задание Концерт- импровизация Музыкальная сюжетная игра</p>	<p>Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание. Интегративная деятельность Контрольно-диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги, праздники Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность Проблемная ситуация</p>

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность в неделю	самостоятельная деятельность в день
5 – 6 лет	2-3 по 20- 25 мин	14	2,5 – 3,5

*Формы организации образовательной деятельности:*

- для детей от 3 до 7 лет - групповые, подгрупповые, фронтальные

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам, утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

В середине времени, отведенного на образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

### **2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

#### **Коррекционно-развивающее направление**

Общая цель коррекционно - развивающей работы - освоение детьми коммуникативной функции языка в соответствии с возрастными нормативами. Развитие речи детей одно из главных направлений в работе учреждения, задачи этого направления решаются на каждом занятии, в свободной деятельности. В СП организована взаимосвязь с воспитателями и другими специалистами, решающие коррекционные задачи.

**Содержание коррекционной работы обеспечивает:**

- выявление особых образовательных потребностей детей.

- осуществление индивидуально- ориентированной психолого-медико- педагогической помощи детям с ООП и индивидуальными возможностями детей.

- возможность освоения детьми с особыми образовательными потребностями программы и их интеграция в образовательном учреждении.

Коррекционно - развивающая система (КРС) предусматривает психолого-диагностическое, консультативное, коррекционно - развивающее, лечебно-профилактическое и социально- трудовое направление деятельности. КРС организуется для детей с отклонениями в развитии в соответствии с общепринятой типологией: - для детей с тяжелыми нарушениями речи в группе компенсирующей направленности.

**Основными задачами КРС дошкольников являются:**

- максимальная коррекция и развитие нарушенных процессов и функций
- нормализация ведущих видов деятельности воспитанников
- активизация познавательной деятельности.
- повышение уровня умственного развития
- коррекция недостатков эмоционально- личностного и социального развития
- формирование и развитие предпосылок к школьному обучению.

Учитель-логопед проводит логопедические индивидуальные занятия, на которых производится коррекция устной речи. На занятиях учитель-логопед формирует навыки правильного произношения, формирует элементарные навыки письма и чтения, формирует лексико-грамматических средств языка, развивает фразовую речь.

Воспитатели группы компенсирующей направленности, педагог-психолог помогают в решении коррекционных задач, направленных на устранение недостатков в сенсорной, интеллектуальной сферах, обусловленных особенностями речевого дефекта. Также входит повседневное наблюдение за состоянием речевой деятельности детей в каждом периоде коррекционного процесса. У детей с речевыми нарушениями имеются отклонения в состоянии общей и мелкой моторики, поэтому для преодоления речевых нарушений используются «игры с ручками», «игры со словом». Начав с увлекательной игры со своими ручками, ребенок с удовольствием переходит к играм ритмическим, музыкальным, включается в подвижные и ролевые игры со взрослым, другими детьми, с интересом проговаривает и запоминает слова потешек, подпекает несложные песенки, выполняет доступные ему плясовые движения. Упражняя пальцы, кисти рук, развивая мелкую моторику и общую координацию движений ребенка, мы одновременно развиваем и упражняем его речь. Пальчиковые игры способствуют быстрому запоминанию текста, расширению словарного запаса, развитию речевого дыхания. Речевые упражнения и игры помогают развивать и эмоциональную сферу ребенка, дают возможность знакомить его с основными видами эмоций, как радость, удивление, обида, боязнь и др.

В СП сформирована группа детей с общим и фонетико-фонематическим недоразвитием речи. Работа ведется по «Программе коррекционно- развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи ( с 5 до 7 лет) и по комплексной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелым нарушением речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищевой, «Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением речи» Т.Б.Филичевой, Г.А.Чиркиной. Они представляют собой программы коррекционного обучения, рассчитанные на детей старшего дошкольного возраста с нормальным слухом и нормальным интеллектом. В картине недоразвития речи, которых на первый план выступает несформированность звуковой стороны. В процессе коррекционной работы у детей пробуждается познавательный интерес, активизируется мысль. Задания предлагаются детям в игровой форме.

Реализация воспитательно-образовательного процесса в СП организована путем интеграции и координации деятельности педагогов и семьи.

### **Основные цель деятельности учителя-логопеда:**

Построить систему коррекционно-развивающей работы в смешанной группе компенсирующей направленности для детей 5 – 6 лет на основе полного взаимодействия и преемственности всех специалистов учреждения и родителей дошкольников.

#### **Задачи:**

1. Формировать понимание речи и выполнения инструкций педагога
2. Формирование фонематического восприятия
3. Способствовать усвоению правильного произношения звуков
4. Овладение детьми самостоятельно, связной, грамматически правильной речью.
5. Овладение навыками речевого общения.
6. Формирование базовых психических процессов.
7. Всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств.

Для их решения на начало учебного года составляется план работы, проходят групповые родительские собрания, ведется педагогическая пропаганда через систему наглядной агитации. В группах оформлены уголки для родителей, где помещаются консультативные материалы по всем разделам программы. В течение года заведующим, учителем-логопедом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, воспитателями группы и медицинской сестрой проводятся индивидуальные консультации с родителями. Для выявления наиболее приемлемых и эффективных форм работы с родителями проводится анкетирование.

#### **Логопедическая характеристика на детей ОНР III уровень речевого развития**

Наблюдается нарушение общей моторики, движения замедленные, вялые, недостаточно координированные. Нарушение в подвижности артикуляционного аппарата. Все нарушения звукопроизношения проявляются как в изолированном произношении, так и в словах, предложениях, связной речи. Элементы лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития, умения выделять звук на фоне слова не сформировано. В пассивном словаре неточное употребление многих лексических значений. В активном словаре — существительные и глаголы. Не употребляет слова, обозначающие качества, признаки, состояния предметов и действий. Перестановки, замены звуков и слогов, сокращение при стечении согласных. В свободной речи аграмматизмы. Почти не доступно образование сложных слов. Причинно-следственных связей не устанавливает, рассказ не составляет, выполняет задание вне логики событий. Пользуется только простым предложением из 2-3 слов. Сложных синтаксических конструкций не употребляет.

**Цель педагога – психолога** при работе с детьми с ОВЗ – всестороннее формирование личности ребенка с учетом его физического и психического развития, индивидуальных возможностей, интересов и способностей, готовности к обучению в школе.

#### **Задачи:**

- Способствованию личностному и интеллектуальному развитию детей дошкольного возраста, и принятие мер по оказанию различного вида психологической, коррекционной, психопрофилактической и консультативной помощи воспитанникам, их родителям и сотрудникам.

- Содействие гармонизации адаптации детей раннего возраста к детскому саду

- Профилактика и преодоление отклонений в социальном развитии детей.

- Психологическая подготовка и создание условий психолого-педагогического преемственности детей при переходе из детского сада в школу.

**Цель педагога (воспитателя)** — формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

#### **Задачи:**

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, в том числе их эмоционального благополучия;

2) создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

3) обеспечение познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития детей в различных видах детской деятельности;

4) способствование развитию познавательной активности, любознательности, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формированию предпосылок учебной деятельности;

5) пробуждение творческой активности детей, стимулирование воображения;

6) взаимодействие с участниками образовательных отношений с целью обеспечения полноценного развития воспитанников.

## **2.2. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

### **2.2.1. Специфика национальных социокультурных и иных условия, в которых осуществляется образовательная деятельность.**

В дошкольном образовании как первой ступени формирования и становления личности ребенка важным компонентом содержания обучения и воспитания является национально-региональный компонент.

В процессе образовательной деятельности ставятся следующие цели обучения и воспитания детей:

1. Формирование национального самосознания, чувства уважения к другим нациям, основы гражданственности, уважения к правам человека.

2. Обучение основным правилам поведения в обществе, выработка навыков социальной культуры.

3. Ознакомление с особенностями материальной и духовной культуры русского народа (с семейными традициями, обрядами).

4. Изучение русского языка, формирование умений и навыков вести беседу на родном языке.

5. Формирование системных представлений о родном крае, о роли и месте человека в нем, приобщение детей к мышлению на основе экологических, гуманистических представлений.

В детском саду во всех групповых комнатах оформлены уголки «Моя Россия», «Мой родной край», в которых имеется разнообразный наглядный материал, дидактические игры, символика, открытки с изображением достопримечательностей города, достопримечательности Самарской области. В методическом кабинете имеются предметы быта, элементы национальных костюмов, предметы народно-прикладного искусства, сотканые полотенца с вышивкой, куклы в национальных костюмах и многое другое. Все объекты являются подлинными переданы сотрудникам жителями города Октябрьск

### **Реализация программных задач национально-регионального компонента в образовательных областях**

<b>Образовательная область</b>	<b>Задачи</b>
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	Педагоги развивают у детей представления об истории Самарской области, знакомят воспитанников со сказками, мифами, легендами народов мира. Формируют представление о том, как жили разные народы, чем занимались, как живут сейчас, как изменился быт. Обеспечивают условия для развития у воспитанников географических представлений о Самарской области в соответствии с их возрастными возможностями. Используя в

	работе энциклопедии, атласы, наборы картин, вырезки из журналов, иллюстрации, педагоги в доступной форме дают знания о странах и населяющих их народах разных рас и национальностей и способствуют развитию уважения и терпимости к людям разных рас и национальностей о том, что в Самарской области живут люди разных национальностей.
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	Педагоги развивают интерес к народному декоративно - прикладному искусству народов, населяющих Самарскую область, с этой целью в методическом кабинете детского сада имеются образцы народно-прикладного искусства, различные предметы и игрушки, изделия расписанные различными орнаментами (хохломяская, городецкая, ростовская роспись и т.д.), репродукции картин, пейзажей художников Самарской области, дидактические игры «Украшь самовар», «Составь коврик», «Составь орнамент росписи» ,книжки для раскрашивания, а также педагоги приобщают детей к мировой и национальной культуре, сочетая в музыкальном репертуаре высокохудожественную, народную, классическую и современную музыку. Воспитанники знакомятся с творчеством различных композиторов .Для знакомства детей с музыкальными инструментами имеются сами инструменты и иллюстрации с их изображениями, также имеются дидактические игры «Угадай, что звучит», «Угадай, на чем играю».
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	Педагоги используют в работе потешки, поговорки, пословицы, загадки из устного народного творчества русского народа. Изучение устного народного творчества проходит в непринужденной обстановке. Чтение художественного произведения, как правило, сочетается с показом иллюстраций, которые могут предшествовать чтению, сопровождать его, либо в заключении. Знакомство с художественными произведениями находит продолжение в играх, изобразительной и театрализованной деятельности детей.
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	Подвижные игры русского народа и других народов, проживающих на территории Самарской области «Медведь и пчелы», «Лапта», «Городки», «Золотые ворота» и т.д.
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	Педагоги формируют у воспитанников толерантное отношение к людям других национальностей, любовь к большой и малой Родине.

Дополнительное образование- это особое образовательное пространство, где объективно задаётся множество отношений, расширяются возможности для жизненного самоопределения детей.

С целью формирования положительного общественного мнения у родителей (законных представителей), поддержания имиджа дошкольного учреждения, привлечения воспитанников в кружки мы прибегаем к рекламе оказываемых услуг. В качестве разных видов рекламы используем: раздаточный материал; участие в конкурсах различного уровня, творческие отчёты перед родителями и др.

#### **Реализация регионального компонента с учетом условий региона.**

Особенности	Характеристика региона	Выводы и рекомендации
Природно-климатические и экологические	Самарская область расположена в Среднем Поволжье и входит в состав Приволжского федерального округа. Самарская область, граничащая с	Расширять представления детей о природе своего региона.

	<p>Ульяновской, Саратовской, Оренбургской областями и Республикой Татарстан. На ее территории крупнейшая водная артерия страны Волга. Правобережье является возвышенным районом, сюда входят Приволжская возвышенность с Жигулевскими горами.</p> <p>В области имеются топливные ресурсы: нефть, природный газ, горючие сланцы; разнообразное минерально-строительное сырье, а также гидроресурсы.</p> <p>Самарская область на севере покрыта хвойными и широколиственными лесами, а ее юг и восток занимают преимущественно степные районы.</p> <p>Крупнейшим горным массивом области являются Жигулевские горы.</p> <p>В области расположены, национальный парк "Самарская Лука" и Жигулевский государственный заповедник им. И. И. Спрыгина, заповедник "Бузулукский бор" и т. д. В области водятся лоси, олени, кабаны, косули, волки, зайцы, лисы, барсуки, десятки пород птиц, рыб и насекомых, растут уникальные, нигде больше не встречающиеся, растения.</p>	<p>Познакомить детей с природными ресурсами Самарской области.</p> <p>Рассказывать, что на территории Самарской области встречаются редкие растения, животные, млекопитающие.</p> <p>Познакомить с животными и растениями Самарской области, занесенными в «Красную книгу»</p>
<p>Национально-культурные и этнокультурные</p>	<p>Народные поэты, писатели: Л.Н.Толстой,М.Горький, С.Т.Аксаков,С.Г.Петров-Скиталец и т.д.</p> <p>Современник ,писатель ,житель города Октябрьск Н.Будылин .</p> <p>Народные герои: Александр Николаевич II, Куйбышев В.В., Чапаев В.И.</p> <p>Народные праздники: «Троица», «Яблочный спас», «Рождество», «Масленица», «Пасха»</p>	<p>В ходе бесед, чтения произведений, рассматривая фотографий (и др.) знакомить детей со знатными людьми Самарской области , города Октябрьск.</p> <p>Организация экскурсий в музей города Октябрьск. Участие в музейно – образовательной программе, в рамках изучения краеведения.</p> <p>Организация народных праздников в ДОО.</p>
<p>Культурно – исторические</p>	<p>Самарский Монумент Славы, памятник В.И.Чапаеву, памятник самолету Ил-2,скульптурная композиция «Бурлаки на Волге», стела Ладья, памятник Петру и Февронии.</p> <p>Александровский мост через Волгу.</p> <p>Вечный огонь на центральной площади города Октябрьск, обелиск герою Советского Союза АиповуМахмуту Ильячевичу.</p>	<p>Показ фотографий, слайдов, презентаций.</p> <p>Организовать экскурсии по достопримечательностям города.</p>



### 2.2.2.Сложившиеся традиции организации или Групп.

Традиционные праздники и развлечения	Фольклорные праздники	Досуги	Выставки	Акции	Культурно-массовые мероприятия	Конкурсы
<p>День знаний;            День дошкольного работника,            Золотая осень;            День народного единства;            День матери;            Новый год; День защитника;            8 марта;            День смеха;            День космонавтики,            День победы,            До свидания Детский сад;            День защиты детей ,            День России;            День семьи , любви и верности,            День города</p>	<p>Масленица,            Троица</p>	<p>Папа, мама и я– спортивная семья;            Азбука безопасности;            Народные игры и забавы;            Олимпийские игры, Дни здоровья.</p>	<p>Дары осени;            Зимние фантазии; выставка,            посвященная Дню победы;            Фото выставки «Мой папа»,            «Лучшая мама на свете», «Моя семья»            Выставка «Зеленая планета глазами детей»</p>	<p>Экологический субботник,            Покормите птиц зимой;            Посади дерево;            Самый красивый участок.</p>	<p>Посещение музея, библиотеки им. Толстого, ДК «Костычевский», ДК «Волга»            Экскурсии к памятным местам;            Экскурсия в школу</p>	<p>Конкурс «Осенние фантазии»,            «Пожарная безопасность»,            Конкурс «Зимние фантазии»,            Лучшие зимние постройки;            Конкурс «Зеленая планета глазами детей»,            Конкурс «Патриотической песни», конкурс «Росинка»            Конкурс «Лучший участок»</p>

## **Система социального партнерства**

### **СП ГБОУ СОШ № 11 г. о. Октябрьск «Детский сад № 10»**

Качественная реализация условий детского сада невозможна без социального партнерства, поскольку именно налаженное, последовательное и системное сотрудничество с объектами социального окружения непосредственным образом влияют на оптимальную социализацию ребенка-дошкольника, способствуют развитию творческой самореализации всех участников образовательного процесса.

**Цель:** использовать возможность социума детского сада для создания единой воспитательной системы.

В целом, задачи можно определить так:

#### **1. Образовательные:**

Расширение кругозора детей и взрослых в пределах возрастной и познавательной компетенции

Знакомство с деятельностью и функционалом объектов социального окружения города  
Знакомство с миром профессий

#### **2. Развивающие:**

Развитие творческих способностей  
Развитие познавательных психических процессов  
Развитие мелкой моторики

#### **3. Воспитательные:**

Воспитание нравственно-этических норм  
Эстетического восприятия, вкуса  
Воспитание коммуникативных навыков

#### **Задачи:**

- Отработать механизм взаимодействия с социальными институтами образования, культуры, спорта и медицины.
- Формировать способность адекватно ориентироваться в доступном социальном окружении.
- Развивать коммуникативные способности, доброжелательность к окружающим, готовность к сотрудничеству и самореализации.
- Стимулировать развитие активной гражданской позиции сопричастности к судьбе детского сада, микрорайона, малой родины.
- Обеспечение психоэмоционального благополучия и здоровья участников образовательного процесса, использование навыков социального партнерства для личностно-гармоничного развития.

#### **Принципы:**

Гуманизма – основывается на усилении внимания к личности ребенка как высшей ценности общества, установке на формировании активной гражданской позиции, с полноценными интеллектуальными, моральными и физическими качествами, создание благоприятных условий для развития его творческой индивидуальности;

Личной ориентированности – направлен на реализацию индивидуальных качеств и способностей всех участников в системе «ребенок–педагог–семья»;

Культуросообразности – понимание мира, частью которого является сам ребенок. В этом мире преобладает идея малой родины – организация жизнедеятельности детей в пространстве многонациональной культуры с акцентом на ее региональный компонент;

Интеграции и координации – отражает способы взаимосвязной деятельности всех субъектов социального партнерства и их согласованную работу;

Диалогичности – нацелен на оптимизацию взаимодействия субъектов социального партнерства;

Деятельной организации – направлен на объединение всех форм социального сотрудничества в создание единой воспитательной системы.

**СП ГБОУ СОШ №11 г.о. Октябрьск «Детский сад №10»**



### **Предполагаемый результат**

- Создание системы взаимодействия СП ГБОУ СОШ №11 г. о. Октябрьск «Детского сада №10» с учреждениями социума на основе договоров и совместных планов.
- Становление уровня социальной компетенции участников образовательного процесса, направленных на активное освоение мира.
- Повышение общекультурного уровня, формирование позитивной самооценки, коммуникативных, творческих навыков, личностных качеств детей, родителей, педагогов.
- Рост психоэмоционального благополучия и здоровья участников образовательного процесса, основанных на творческом взаимодействии с социальными институтами.
- Структура управления СП ГБОУ СОШ №11 г.о. Октябрьск «Детского сада № 10», обеспечивающая координацию взаимодействия с социальными институтами, использование социокультурного потенциала социума микрорайона в создании единой воспитательной системы.

### **Система отслеживания результатов**

Критерии оценки	Субъекты оценки	Периодичность оценки	Методы оценки
1.Создание правовой базы сотрудничества	администрация	Раз в год – итоговый	Заключение договоров, анализ планов.
2. Организационно-педагогические условия успешной работы	Творческая группа, самооценка	Текущий – раз в полугодие	Анализ среды, наблюдение.
3. Создание структуры взаимодействия учреждений социума	Администрация, творческая группа, самооценка	Текущий – раз в полгода	Анализ планов, наблюдение, опросы
4. Освоение новых форм социального партнерства	Творческая группа, самооценка	Текущий – раз в полугодие Итоговый – раз в год	Самодиагностика, наблюдение, анкетирование
5. Снижение уровня заболеваемости детей	Творческая группа, самооценка	Текущий – раз в полугодие Итоговый – раз в год	Диагностика, анализ планов, наблюдение
6. Адекватная ориентировка детей, родителей, педагогов в социокультурном пространстве микрорайона	Творческая группа, администрация, самооценка	Текущий – раз в полугодие Итоговый – раз в год	Анализ планов, опросы, наблюдения, беседы
7. Рост психоэмоционального благополучия участников образовательного пространства	Администрация	Текущий – раз в полугодие Итоговый – раз в год	Тестирование, диагностика, наблюдения, беседы
8. Рост	Оценка равного	Текущий раз в пол года	Анализ планов,

профессиональной компетенции педагогов	равным, самоанализ, администрация		наблюдение, отчеты по самообразованию
9. Участие родителей в образовательном процессе	Творческая группа, администрация	Текущий – раз в полугодие	Анкетирование, беседы, наблюдение, анализ планов
10. Обеспечение личностного развития участников образовательного процесса на принципах индивидуализации и дифференциации	Творческая группа, администрация	Текущий – раз в год	Наблюдения, беседы, диагностика

### Механизм реализации

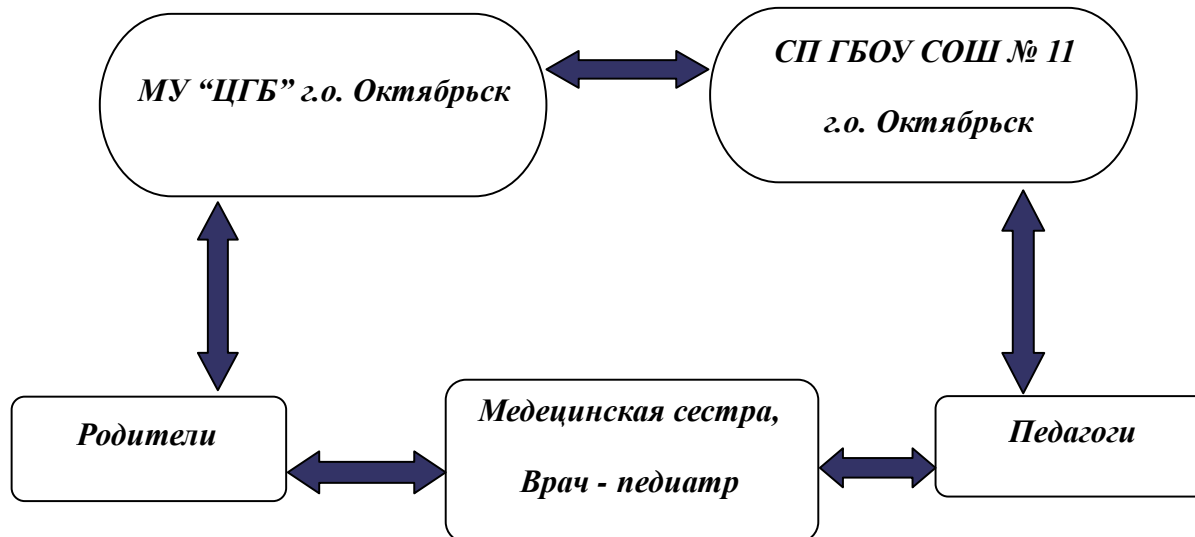
- Конструирование социально-культурной образовательной среды для исследовательской, созидательной, познавательной деятельности;
- Социально-просветительская деятельность среди родительской общественности.
- Приобретение теоретических и практических навыков сотрудничества, освоение педагогами социально-педагогического пространства

### Система реализации условий

#### Блок I *Взаимодействие с медицинскими учреждениями*

**Цель блока:** создание единого образовательно-оздоровительного пространства детского сада с медицинскими учреждениями микрорайона.

#### Взаимодействие с учреждениями здравоохранения



#### Задачи:

- Объединить усилия сотрудников, родителей и медицинского учреждения для эффективной организации профилактики и оздоровительной работы.
- Повысить функциональные и адаптационные возможности организма детей за счет внедрения здоровьесберегающих технологий.
- Способствовать осознанному пониманию и отношению к своему здоровью всех участников образовательного процесса.

#### Основные направления:

- Оздоровительное;

- Валеологическое, санитарно-просветительское;
- Физическое;
- Психоэмоциональное благополучие.

**Реализация основных направлений сотрудничества.**

<i>Направления</i>	<i>Мероприятия</i>	<i>Дата</i>	<i>Ответственные</i>
<p><b>2. Оздоровительное:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Пропаганда здорового образа жизни;</li> <li>– Проведение профилактических мероприятий;</li> <li>– Пропаганда передового опыта по оздоровлению детей.</li> </ul>	<p>Выпуск газет, проведение лекций, семинаров по вопросам оздоровления детей.</p> <p>Выполнение плана оздоровительных мероприятий, кварцевание помещений.</p> <p>Поведение родительских собраний, консультаций, выпуск газет с информацией об эффективных методах оздоровления детей.</p>	<p>сентябрь – май</p> <p>в течение года</p> <p>в течение года</p>	<p>Заведующая СП, старший воспитатель, воспитатели,</p> <p>ст. медсестра д\с и медперсонал поликлиники.</p> <p>Заведующая СП, старший воспитатель,</p> <p>ст. медсестра д\с и медперсонал поликлиники</p>
<p><b>3. Валеологическое, санитарно - просветительское:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование валеологической культуры участников образовательного процесса</li> </ul>	<p>Поведение групповых и общих родительских собраний, лекций, консультаций, открытых занятий, круглых столов</p>	<p>В течение года</p>	<p>Заведующая СП, старший воспитатель, воспитатели, инструктор по физ. культуре</p> <p>ст. медсестра д\с и медперсонал поликлиники</p>
<p><b>4. Физическое;</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие физических качеств и обеспечение нормального уровня физической подготовленности в соответствии с возможностями и состоянием здоровья ребенка;</li> </ul>	<p>Проведение совместных физкультурных занятий, праздников, досугов, олимпиад.</p> <p>Изготовление физкультурного оборудования, выступления на</p>	<p>В течение года</p>	<p>Инструктор по физ. культуре</p> <p>воспитатели,</p> <p>родители, ст. медсестра, родители.</p>

	родительских собраниях.		
<p><b>5. Психоэмоциональное благополучие:</b></p> <p>- создание условий для организации психопрофилактической поддержки детей раннего возраста;</p> <p>- формирование навыков положительного общения со сверстниками, взрослыми;</p> <p>- осуществление психологической адаптации и интеграции в социокультурное пространство микрорайона.</p>	<p>Родительские собрания, анкетирование, консультации.</p> <p>Проведение лекций, семинаров, тренингов, проведение Дней здоровья.</p> <p>Экскурсии, игровые занятия, спектакли.</p>	<p>апрель - май, июнь - август</p> <p>в течение года</p> <p>в течение года</p>	<p>Ст. воспитатель, воспитатели 1 мл. гр. , ст. медсестра д\с</p> <p>Ст. воспитатель, Инструктор по физ. культуре, воспитатели, родители.</p>

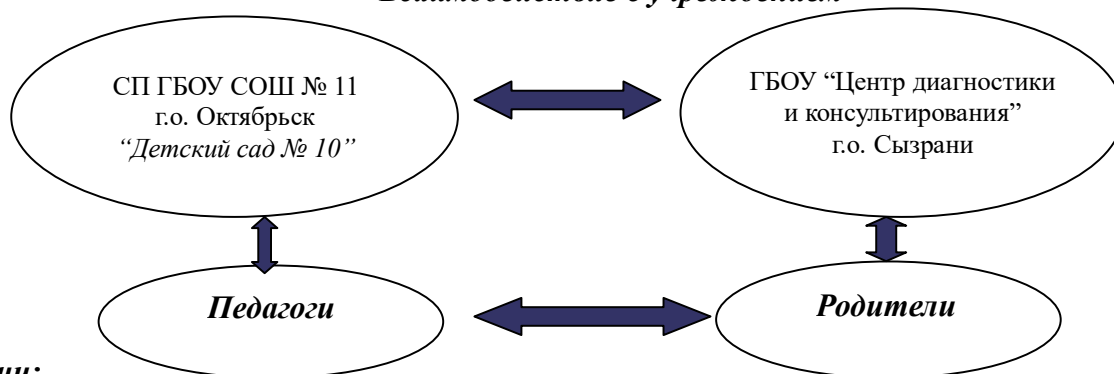
**Предполагаемые результаты:**

- снижение уровня заболеваемости;
- овладение участниками образовательного процесса навыками самооздоровления, здорового образа жизни;
- достижение непрерывного процесса оздоровления ребенка в семье и детского сада.

**Взаимодействие с ГБОУ для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи, центром диагностики и консультирования г. о. Сызрань.**

**Цель:** создание благоприятных условий для воспитания и обучения обучающихся, имеющих отклонения в развитии, а так же охраны и укрепления их здоровья, обеспечение интеллектуального, физического и личностного развития.

**Взаимодействие с учреждением**



**Задачи:**

1. Выявление особых образовательных потребностей детей.

2. Осуществление индивидуально — ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с отклонениями в развитии и индивидуальными возможностями детей.
3. Формирование и развитие предпосылок к обучению в школе.

**Основные направления:**

1. Информационное;
2. Методическое;
3. Практическое.

**Реализация основных направлений сотрудничества.**

Направления	Мероприятия	Дата	Ответственные
1. Информационное: - оказание консультативной помощи в организации коррекционно-развивающего сопровождения детей с ОВЗ.	Консультирование родителей.	В течение года	Специалисты центра диагностики и консультирования, старший воспитатель, учитель — логопед.
2. Методическое: - формирование общих подходов в организации учебно-воспитательной и коррекционной работы с дошкольниками;	Семинары для педагогов по вопросам обучения и воспитания детей с проблемами в обучении, консультирование педагогов по вопросам организации коррекционно-развивающего сопровождения.	Сентябрь - май	Заведующий СП, специалисты центра диагностики и консультирования, старший воспитатель, учитель — логопед.
3. Практическое: - максимальная коррекция и развитие нарушенных процессов и функций, нормализация ведущих видов деятельности детей.	Освидетельствование детей с различными проблемами в развитии; контроль над организацией обучения и реализацией коррекционно — образовательных программ.	В течение года	Специалисты центра диагностики и консультирования, старший воспитатель, учитель — логопед, воспитатели.

**Предполагаемые результаты:**

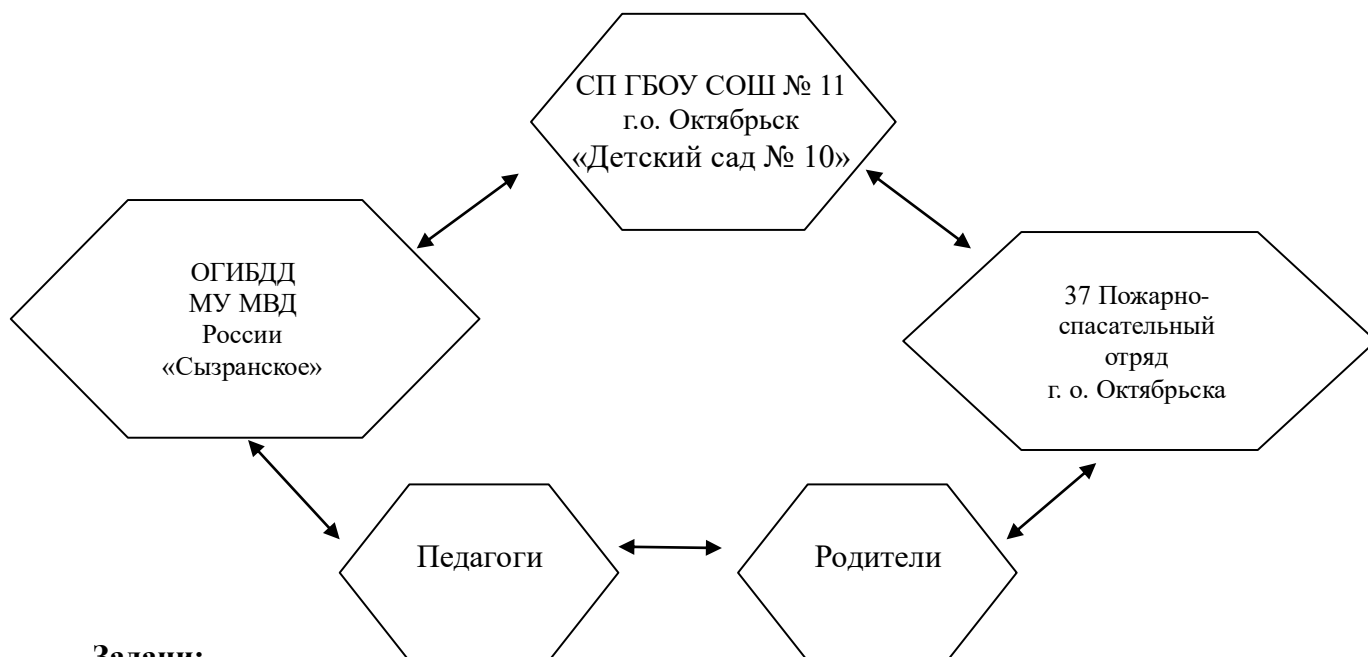
1. Максимальная коррекция и развитие нарушенных процессов и функций.
2. Нормализация ведущих видов деятельности воспитанников.
3. Коррекция недостатков эмоционально-личностного и социального развития.
4. Формирование и развитие предпосылок к школьному обучению.

**Блок II Взаимодействие с учреждениями общественности**

**Цель блока:** формирование у детей и взрослых основ собственной безопасности жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).



### *Взаимодействие с учреждениями*



**Задачи:**

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.
2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.
3. Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

**Основные направления:**

- Познавательное;
- Наглядно-информационное;
- Продуктивное.

**Реализация основных направлений сотрудничества.**

Направления	Мероприятия	Дата	Ответственные
<b>Познавательное:</b> - формирование представления об опасных ситуациях и способах поведения в них; - формирование осознанного отношения к своему здоровью и его благополучию.	Практикумы, консультации, экскурсии в пожарную часть (старший дошкольный возраст); вечера вопросов и ответов, нетрадиционные родительские собрания.	Сентябрь - май	Старший воспитатель, воспитатели, инспекторы ГИБДД и ПСО 37.
<b>Наглядно-информационное:</b> - формирование положительной мотивации к безопасному поведению в окружающей среде; - повышение интереса к правилам дорожного движения и соблюдения их.	Выставки детских работ, выпуск газет, открытые занятия для родителей, мини-библиотека, информационные стенды,	В течение года	Воспитатели, инспекторы ГИБДД и ПСО 37, старший воспитатель, родители.

	дни открытых дверей, семейное чтение.		
Продуктивное: - закрепление полученных знаний и использование их в дальнейшей жизни.	Комплексно-тематические занятия, совместные проекты, праздники, досуги, соревнования, конкурсы, выставки.	Сентябрь - май	Старший воспитатель, воспитатели, инструктор по физической культуре, родители.

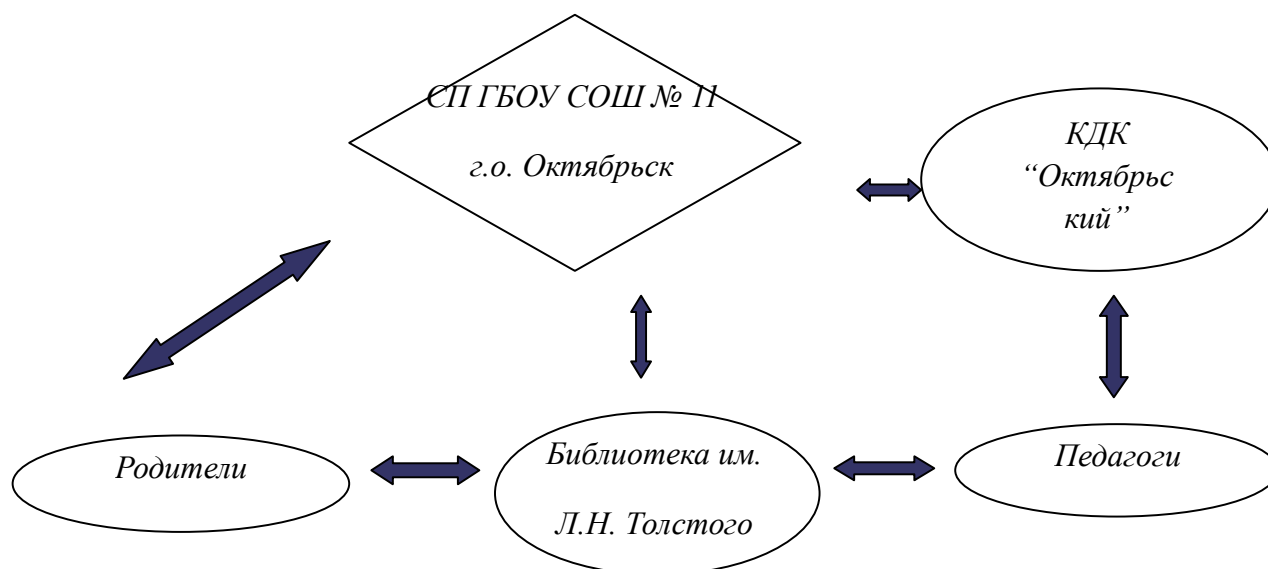
**Предполагаемые результаты:**

1. положительная мотивация к соблюдению правил безопасного поведения в окружающем мире;
2. снижение возможности опасных ситуаций на улице, которые могут привести к травме детей .
3. повышения уровня знаний детей в области безопасного поведения для дальнейшего обучения в школе.

**Блок III Взаимодействие с учреждениями культуры.**

**Цель блока:** Формирование целостной социокультурной системы взаимодействия ДОО с учреждениями культуры.

**Взаимодействие с учреждениями**



**Задачи блока:**

1. Расширять творческое взаимодействие детского сада с учреждениями культуры для создания единой социокультурной педагогической системы.
2. Осуществлять интегрированный подход к эстетическому воспитанию и формированию творческих способностей в системе «ребенок-педагог-родитель».
3. Формирование у воспитанников интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворения потребности детей в самовыражении, воспитание экологической культуры дошкольников.

**Основные направления:**

1. эстетическое;
2. духовно-нравственное;
3. творческое;
4. культурно-просветительское.

**Реализация основных направлений сотрудничества**

<i><b>Направления</b></i>	<i><b>Мероприятия</b></i>	<i><b>Дата</b></i>	<i><b>Ответственные</b></i>
<p><i><b>Эстетическое:</b></i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание эстетичной предметно-развивающей среды;</li> <li>- формирование эстетической культуры личности;</li> </ul>	<p>Оформление помещения для проведения праздников, развлечений; изготовление пособий. Театрализованные программы, экологические познавательные программы; конкурсно-развлекательные и конкурсно-игровые мероприятия.</p>	<p>В течение года</p>	<p>Заведующая, завхоз, педагоги, родители.</p> <p>Воспитатели, специалисты учреждений культуры, старший воспитатель, родители</p>
<p><i><b>Духовно-нравственное:</b></i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование коллектива единомышленников на принципах духовности и нравственности;</li> <li>- создание нравственно-эстетического климата в д/с и семье.</li> </ul>	<p>Семинары-практикумы, творческие объединения, деловые игры, презентации, мастер – класс.</p> <p>Анкетирование, круглые столы, День открытых дверей, спектакли, праздники, развлечения.</p>	<p>В течение года</p> <p>В течение года</p>	<p>Заведующий, воспитатели, специалисты учреждения культуры, старший воспитатель, родители.</p> <p>Заведующий, старший воспитатель, специалисты учреждений культуры</p>
<p><i><b>Творческое:</b></i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие творческих способности в различных видах деятельности;</li> <li>- реализация возможностей сотворчества детей, педагогов, родителей;</li> <li>- осуществление интегрированного подхода в формировании творческих способностей.</li> </ul>	<p>Сюжетно-ролевые игры, соревнования, подвижные игры, игровые задания. Совместные концерты, праздники, развлечения, участие в конкурсах, экскурсии.</p>	<p>Сентябрь - май</p>	<p>Старший воспитатель, воспитатели, специалисты учреждения культуры, родители.</p>
<p><b>4. Культурно-просветительское:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащение познавательной сферы детей;</li> <li>- развитие интереса к литературным произведениям;</li> </ul>	<p>Непосредственно-образовательная деятельность, экскурсии, продуктивная деятельность, сюжетно – ролевые игры. Игры-драматизации, театрализованные постановки по произведениям, чтение</p>	<p>Сентябрь - май</p>	<p>Старший воспитатель, воспитатели, специалисты учреждения культуры, родители</p>

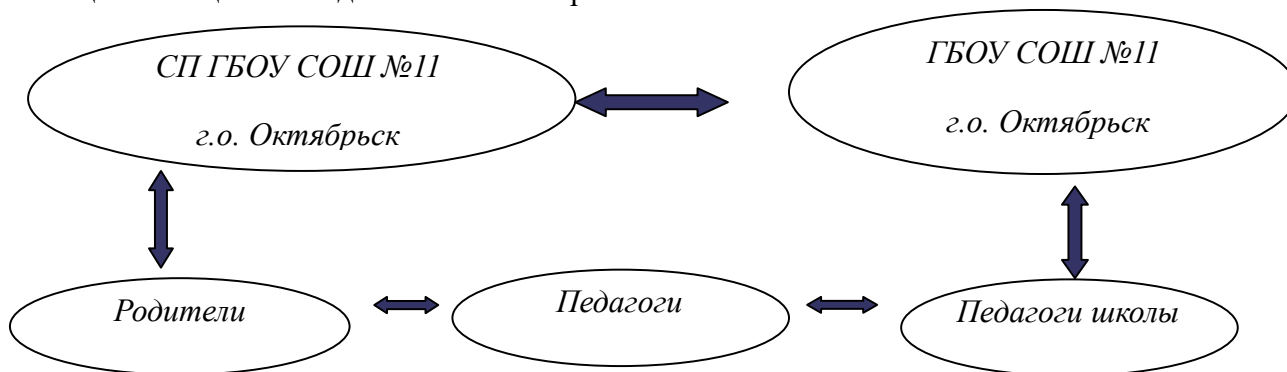
	художественной литературы.		
--	----------------------------	--	--

**Предполагаемые результаты:**

- Создание культурно - педагогической системы взаимодействия детского сада с учреждениями культуры.
- Эстетическая развивающая среда, способствующая гармоничному развитию участников образовательного процесса.
- Коллектив единомышленников, грамотно реализующий современные подходы в творческом воспитании детей.
- Вхождение ребенка в социокультурное пространство города, обеспечивающие его всестороннее развитие и в дальнейшем успешное обучение в школе.
- Воспитание образованной и творчески развитой личности.

**Блок III Взаимодействие с учреждением образования.**

**Цель блока:** Создание преемственности в организации образовательной системы детского сада и школы. Выработка общих подходов к оценке готовности ребенка к школе с позиции самооценности дошкольного возраста.



**Задачи блока:**

1. Установление партнерских взаимоотношений детского сада и школы.
2. Создание преемственности образовательных систем, способствующих позитивному отношению дошкольников к своей будущей социальной роли – ученик.
3. Повышение уровня профессиональной компетентности педагогов и педагогической культуры родителей в подготовке детей к школе, посредством педагогического взаимодействия.

**Основные направления:**

- информационное;
- методическое;
- практическое.

Направления	Мероприятия	Дата	Ответственные
Информационное: - взаимное ознакомление с возрастными особенностями детей дошкольного и младшего школьного возраста; - определение уровня педагогической культуры родителей;	Совместные педсоветы, семинары – практикумы, круглые столы, взаимопосещения; анкетирование, опрос, беседа.	В течение года  Сентябрь	Ст.воспитатель, завуч и педагоги начальной школы.  Педагоги д/с, школы.
Методическое:  - формирование общих подходов в организации учебно-воспитательной работы со старшими дошкольниками;	Взаимопосещения педагогов ДООУ и школы, изучение развивающей среды; открытые занятия, уроки, семинары – практикумы, совещания.	В течение года	Ст.воспитатель, завуч школы, педагоги д/с, школы.
Практическое:  - организация преемственного взаимодействия с воспитанниками:  - повышение уровня педагогической культуры родителей.	Беседы, наблюдения, посещение занятий, праздников, изучение продуктов практической деятельности: Родительские собрания, консультации, беседы, открытые занятия, семинары, экскурсии в школу.	Сентябрь – май  В течение года	Ст.воспитатель, завуч школы, педагоги школы.  Ст.воспитатель, завуч школы, педагоги д/с, школы.

### Реализация основных направлений сотрудничества

Предполагаемые результаты:

- 1.Создание партнерского взаимодействия в системе «Школа – Детский сад – Семья» в подготовке детей к обучению в школе;
2. Устойчивое положительное отношение дошкольников к школе, легкая адаптация к школьной среде;
- 3.Повышение уровня педагогической культуры родителей;
- 4.Повышение уровня профессиональной компетентности педагогов.

## III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1. Обязательная часть программы

#### 3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;

- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

Предметно-пространственная развивающая среда для детей от 5 до 6 лет в дошкольной организации должна обеспечивать реализацию ведущего вида деятельности — игры. Материально-техническое обеспечение предметной среды в группах детей дошкольного возраста включает:

- игровой центр (игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых, режиссёрских игр: наборы образных (объёмных и плоскостных) игрушек небольшого размера (человечки, солдатики, герои мультфильмов и книг, игровое оборудование (мебель, посуда));
- литературный центр (сказки, рассказы, былины, детские журналы, иллюстрации и т. д.);
- центр речевого творчества (игры, оборудование для развития речи и подготовки к обучению грамоте);
- центр театра (различные виды театра, уголок ряженая и т. д.);
- центр экспериментирования (предметы и оборудование для проведения экспериментирования и элементарных опытов);
- центр природы (растения, предметы для ухода за растениями, календарь погоды, наблюдений, картинки с изображениями природы в разные временные периоды);
- центр конструирования (игры и материалы для строительно-конструктивных игр);
- центр математики (игры и игрушки математической направленности);
- центр изобразительного искусства (предметы, оборудование, материалы для развития изобразительного творчества дошкольников);
- центр физической культуры (спортивный уголок, материалы для игр);
- центр детского творчества (бросовый материал для создания предметов, атрибутов для игры, подарков для малышей и т. д.);
- центр трудовой деятельности (материалы для обучения детей приготовлению блюд, починке одежды, стирке и т. д.).

*Оснащение указанных центров можно представить следующим образом.*

#### 1) Предметы материальной культуры:

- натуральные объекты (объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты));
- объёмные изображения (чучела птиц, животных, муляжи овощей, фруктов и др.);
- плоскостная наглядность (картины (серии картин), книжная графика, предметные картинки, фотографии; предметно-схематические модели (календарь природы и пр.); графические модели (графики, схемы и т. п.); магнитные плакаты);

#### 2) Технические средства:

• технические устройства (аппаратура): технические устройства экранной статической проекции (проекторные аппараты); звуковая аппаратура (аудиотехника); экранно-звуковая аппаратура: кинопроекторная аппаратура (кинокамера, кинопроектор), телевизор, видеоаппаратура (видеомагнитофон, видеокамера, видеопроигрыватель дисков), мультимедиа-компьютеры; вспомогательные технические средства: экраны, плазменные панели, электронные доски, периферийные устройства (монитор, клавиатура, манипуляторы, принтер, плоттер, сканер, звуковые колонки и др.), цифровой фотоаппарат, лазерная указка и др.;

• дидактические носители информации (экранные: статические (диапозитивы, диафильмы, транспаранты); динамические: немое кино, неозвученные анимационные фильмы; звуковые: магнитофонная запись, радиопередачи, цифровая запись; экранно-звуковые (комбинированные): звуковое кино, озвученные диафильмы и слайды, видеозаписи, телепередачи, учебное кино (кинопособия)).

*Средства методического обеспечения:*

электронные учебно-методические комплексы, содержащие разнообразный образовательный материал, необходимый для реализации Программы; мультимедийные

презентации; развивающие компьютерные игры и электронные наглядные средства обучения; слайд-альбомы; учебное видео и обучающие телепрограммы; видео и фотоматериалы с элементами анимации; пакеты прикладных программ по различным образовательным областям; учебные пособия и другие тексты (первоисточники, издания справочного характера, периодические педагогические издания и пр.); методические разработки (рекомендации).

### **3.1.2. Организация режима дня**

Режим дня соответствует возрастным особенностям воспитанников и действующим санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам (СанПиН).

Режим дня предусматривает следующие компоненты образовательного процесса в течение дня: образовательную деятельность в процессе организации режимных моментов, образовательную деятельность, самостоятельную деятельность детей, взаимодействие с семьями по реализации образовательной программы, а также присмотр и уход.

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В СП используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

**При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих правил.**

Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне и питании).

Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.

Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.

Формирование культурно-гигиенических навыков.

Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.

Учёт потребностей, индивидуальных особенностей каждого ребёнка.

Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребёнку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.

Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития.

Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности.

Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.

Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.

Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

**Расписание непосредственно образовательной деятельности  
в смешанной дошкольной группе компенсирующей направленности  
(для детей 5-6 лет)  
СП ГБОУ СОШ № 11 г.о. Октябрьск «Детский сад № 10»  
на 2020 -2021 учебный год  
(с 01.09.2020 г. по 31.12.2020 г.)**

День недели	Организованная деятельность с детьми	Время проведения
<b>Понедельник</b>	Коммуникативная деятельность (Вариативный компонент с педагогом-психологом)	9.00 – 9.25
	Занятие с учителем-логопедом (1 подгруппа)	9.40 – 10.05
	Двигательная деятельность на воздухе (подвижные игры)	11.30 – 11.55
	Занятие с учителем-логопедом (2 подгруппа)	16.00 – 16.25
<b>Вторник</b>	Познавательная-исследовательская деятельность	9.00 – 9.25
	Изобразительная деятельность	10.30 – 10.55
	Двигательная деятельность	16.00 – 16.25
<b>Среда</b>	Музыкальная деятельность	9.40 – 10.05
	Изобразительная деятельность	10.30 – 10.55
<b>Четверг</b>	Познавательная-исследовательская деятельность	9.00 – 9.25
	Конструктивно-модельная деятельность	10.30 – 10.55
	Двигательная деятельность	16.00 – 16.25
<b>Пятница</b>	Музыкальная деятельность	9.00 – 9.25
	Восприятие художественной литературы и фольклора	9.40 – 10.05
	Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)	10.30-10.55
<b>* Ежедневные индивидуальные занятия с учителем-логопедом и педагогом-психологом в течение дня</b>		

### 3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

**В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в СП**

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.



Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

## **3.2. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

### **3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы**

• Основная образовательная программа дошкольного образования «Тропинки» под редакцией В.Т. Кудрявцевой

• «Коррекция нарушения речи» программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением речи Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова, С.А. Миронова, А.В. Лагутина

• Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н.В. Нищева

• Педагогическая диагностика Ю.В. Карпова

• Краеведение в детском саду В.Н. Матова

• Современные технологии эффективной социализации ребенка в дошкольной образовательной организации Н.П. Гришаева

• Познаем мир М.М. Безруких, Т.А. Филиппова

• Учимся думать Н.Г. Салмина

• Математические ступеньки С.И. Волкова

• «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» О. С.Ушакова

• «Занятия по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова, А. Г. Арушанова и др.

• «Комплексные занятия» Т.М.Бондаренко

• «Речевое развитие ребенка» О.А.Шорохова

• «Ранний возраст. Планирование работы с детьми» Т.Н.Доронова, С.Т.Доронов

• «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» О.В.Дыбина

• «Ребенок и окружающий мир» О.Б.Дыбина

• «Ранний возраст планирование работы с детьми» Т.Н. Доронова

• «Игровые досуги для детей» И.В.Бондаренко

• «Дидактические игры в детском саду» Л.К.Бондаренко

- «Дидактические игры и занятия в детьми раннего возраста» Е.И.Радиной
- Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина
- Безопасность: методическое пособие «Безопасность на улицах и дорогах» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина.
- Юный эколог С.Н.Николаева
- Занятия по формированию элементарных экологических представлений О.А. Соломенникова
- «Математика для дошкольников» Т.И. Ерофеева, Л.Н. Павлова, В.Н. Новикова
- «Математика для дошкольников 5-6 лет» Колесникова Е.В.
- «Математика в детском саду младший дошкольный возраст» Новикова В.П.
- «Математика в детском саду подготовительная группа» Новикова В.П.
- «Математическое развитие дошкольников» Г.А. Репина
- «Театрализованные игры в детском саду» Т.И. Петрова, Е.Л. Сергеева, Е.С. Петрова
- «Ленка в детском саду» Н.Б. Халезова, Н.А. Курочкина, Г.В. Пантюхина
- «Учимся рассуждать» Недоспасова В.А
- «Детское художественное творчество для работы с детьми 2-7 лет» Т.С. Комарова
- «Народная пластика и екоративная лепка в детском саду» Халезова Н.Б.
- «Давайте поиграем 5-6 лет» Столярова А.А.
- «Юный эколог» Николаева С.Н
- «Экологические сказки для работы с детьми дошкольного возраста» Рыжова Н.А.
- «Наш дом-природа» Рыжова Н.А.
- «Наш дом-природа. Воздух-невидимка» Рыжова Н.А.
- «Наш дом-природа. Я и природа» Рыжова Н.А.
- «Учите детей наблюдать природу» А.И. Васильева
- «Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников» С.Н. Николаева, И.А. Комарова
- «Умственное воспитание детей в процессе ознакомления с природой» Н.Ф. Виноградова
- «Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста» Н.А. Ивакова, А.Ф. Медведева и др.
- «Дошкольникам о правилах дорожного движения Э.Я. Степаненкова, М.Ф. Филенко
- «Правила и безопасность дорожного движения» О.А.Скоролупова
- «Учите детей мастерить» Э.К.Гульянц
- «Экологическое воспитание дошкольников» Т.В. Аверина
- « «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве» С.Н. Николаева
- «Подготовка к обучению грамоте в детском саду» 1, 2 части Варенцова Н.С., Старжинская Н.С.
- «Игровые занимательные задачи для дошкольников» Михайлова З. А.
- «Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста» Рихтерман Т. Д.
- «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» Доронова Т.Н., С.Г. Якобсон
- «Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников» Кононова И.В.
- «Оздоровительные занятия с детьми 6-7 лет» М.Ю. Картушина
- «Утренники в детском саду. Сценарии о природе» Н. Луконина, Л. Чадова
- «Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях» Смирнова С.А.
- «Развитие речи в детском саду» Гербова В. В.
- «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада» Гербова В. В.

- «Занятия по развитию речи 4-6 лет» Гербова В. В.
  - «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада» Гербова В. В.
  - «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» Гербова В. В.
  - «Занятия по развитию речи в подготовительной группе детского сада» Гербова В. В.
  - «Хрестоматия для детей дошкольников»
  - «Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения для работы с детьми 3-7 лет» Сулина Т.Ф.
  - «Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями» Дрызгунова В.А.
  - «Занятия с дошкольниками по конструированию и художественному труду»
- Л.В. Куцакова
- Народные праздники в детском саду Н.Б.Зацепина, Т.В.Антонова
  - Музыкальные сценарии для детского сада З.Роот
  - Праздники в детском саду С.Н.Захарова
  - Праздники и развлечения в ДОО младший дошкольный возраст Н.В.Зарецкая
  - Праздники и развлечения в ДОО старший дошкольный возраст Н.В.Зарецкая
  - Песни для детского сада А.В.Перескоков и др.
  - Танцы для детей младшего дошкольного возраста Н.В.Зарецкая
  - Танцы в детском саду З.Роот
  - Познавательные праздники -досуги для дошкольников Л.А.Наумова
  - Театрализованная деятельность в детском саду А.В.Щеткин
  - Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста
- И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева
- Синтез искусств в эстетическом воспитании О.А.Куревина
  - Театрализованная деятельность в детском саду М.Д.Маханева
  - Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. Пензулаева Л.И.
  - Физическая культура – дошкольникам. Л.Д.Глазырина.
  - «Физическое воспитание в детском саду» Э.Я.Степаненкова.
  - «Утренняя гимнастика в детском саду» Е.Н.Вареник.
  - «Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет» Г.А.Прохорова.
  - «Физкультурные праздники в детском саду» Н.Н.Луконина.
  - «Нетрадиционные занятия физкультурой в детском саду» Н.С.Голицына.
  - «Цветик – семицветик, программа психолого – педагогических занятий для дошкольников 5 – 7 лет» Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова.
  - «Цветик – семицветик, программа психолого – педагогических занятий для дошкольников 5 – 6 лет» Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова.
  - Рабочая тетрадь «Приключения будущих первоклассников» Н.Ю. Куражевой
  - Рабочая тетрадь «70 развивающих заданий для дошкольников» Н.Ю. Куражевой