

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя
общеобразовательная школа №11 им. Героя Советского Союза
Аипова Махмута Ильичевича городского округа Октябрьск Самарской области

Рассмотрена на заседании
методического объединения
учителей

Протокол № 1
от «30»августа 2016 г.

Проверена

Заместитель директора по УВР
_____ Л.С. Райник
«31» августа 2016 г.

Утверждена

Приказом № 37-о/д от
«01» сентября 2016 г.
Директор школы
_____ О.А. Дунова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ТЕХНОЛОГИИ
ЗА КУРС НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
(1-4 КЛАССЫ)**

Рабочая программа по технологии на уровне начального общего образования (1-4 классы) составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, (Приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 N 373 (ред. от 11.12.2020) "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования" (с изменениями и дополнениями), основной образовательной программы начального общего образования ГБОУ СОШ №11 г.о. Октябрьск.

Данная рабочая программа реализуется на основе УМК системы «Школа России» 1-4 классы, авторы: Лутцева Е.А..

В соответствии с учебным планом школы на изучение учебного предмета технология отводится в 1 классах – 1 час в неделю, что составляет 33 часа в год, во 2 классах - 1 час в неделю, что составляет 34 часа в год, в 3 классах - 1 час в неделю, что составляет 34 часа в год, в 4 классах –1 час в неделю, что составляет 34 часа в год. Общее число учебных часов технологии за уровень начального общего образования – 135 ч.

На уровне начального общего образования обучаются дети с задержкой психического развития. Для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2.) планируемые результаты освоения учебного предмета выделены курсивом.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»

Личностные результаты

- Создание условий для формирования следующих умений:
- положительно относиться к учению;
- проявлять интерес к содержанию предмета «Технология»;
- принимать одноклассников, помогать им, принимать помощь от взрослого и сверстников;
- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного им самим для родных, друзей, других людей, себя;
- бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
- под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.
 - объяснять свои чувства и ощущения от наблюдения объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности мастера;
 - уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
 - понимать исторические традиции ремёсел, положительно относиться к людям ремесленных профессий.
- отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
- проявлять интерес к историческим традициям России и своего края;
- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.
- оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;
- описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и

умения, делать выбор способов реализации предложенного учителем или собственного замысла;

- понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей различного труда.
- *осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;*
- *формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;*
- *формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;*
- *овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;*
- *принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;*
- *способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;*
- *формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;*
- *развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;*
- *развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;*
- *формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;*
- *развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;*
- *овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;*
- *владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных технологий;*
- *способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации.*

Метапредметные результаты

- принимать цель деятельности на уроке;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- готовить рабочее место, отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку своей деятельности на уроке.
- формулировать цель деятельности на уроке;
- выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- планировать практическую деятельность на уроке;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных

этапов изготовления изделий (на основе пробных поисковых упражнений и продуктивных заданий в учебнике) из числа освоенных;

- работая по плану составленному совместно с учителем, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов);
- определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем).
- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике для 2 класса для этого предусмотрен словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- называть конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.
- вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение;
- выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3—4 человек.
- коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- осуществлять текущий контроль и точность выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.
- искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- преобразовывать информацию (представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).
- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции другого человека, пытаться договариваться.
- самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять свои действия с ним;
- определять причинно-следственные связи изучаемых явлений (событий), проводить аналогии, использовать полученную информацию для выполнения предлагаемых и жизненных задач;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение некоторыми базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

- получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.
- формирование умений работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.);
- выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;

- *формирование организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.);*
- *формирование навыков самообслуживания, овладение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;*
- *использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач;*
- *приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.*

2. Содержание учебного предмета

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и др. разных народов России и мира).

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии, традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание помощи младшим, сверстникам и взрослым.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративнохудожественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, лекалу, копированием; с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка материала (отрывание, резание ножницами и канцелярским ножом, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение читать инструкционную и технологическую карты и изготавливать изделие с опорой на неё.

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема

(их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений, чертежа. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование.

Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

4. Практика работы на компьютере.

Информация, её отбор и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD/DVD). ыми материалами на электронных носителях (CD/DVD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок), их преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера. Освоение программ Word, Power Point.

3. Тематическое планирование с указанием количества часов на освоение каждой темы

1 класс

| № | Тема урока | Количество часов |
|--|---|------------------|
| Раздел 1 «Природная мастерская» | | |
| 1 | Рукотворный и природный мир города. | 1 |
| 2 | На земле, на воде и в воздухе | 1 |
| 3 | Природа и творчество. Природные материалы. | 1 |
| 4 | Листья и фантазии. | 1 |
| 5 | Семена и фантазии. | 1 |
| 6 | Веточки и фантазии. | 1 |
| 7 | Фантазии из шишек, желудей, каштанов. | 1 |
| 8 | Композиция из листьев. Что такое композиция? | 1 |
| 9 | Орнамент из листьев. Что такое орнамент? | 1 |
| 10 | Природные материалы. Как их соединить? | 1 |
| Раздел 2 «Пластилиновая мастерская» | | |
| 1 | Материалы для лепки. Что может пластилин? | 1 |
| 2 | В мастерской кондитера. Как работает мастер? | 1 |
| 3 | В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? | 1 |
| 4 | Наши проекты. Аквариум | 1 |
| Раздел 3 «Бумажная мастерская» | | |
| 1 | Мастерская Деда Моро- за и Снегурочки. | 1 |
| 2 | Наши проекты. Скоро Новый год! | 1 |
| 3 | Бумага. Какие у неё есть секреты? | 1 |

| | | |
|--|---|-----|
| 4 | Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? | 1 |
| 5 | Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? | 1 |
| 6 | Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? | 1 |
| 7 | Наша армия родная | 1 |
| 8 | Ножницы. Что ты о них знаешь? | 1 |
| 9 | Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок-портрет? | 1 |
| 10 | Шаблон. Для чего он нужен? | 1 |
| 11 | Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? | 1 |
| 12 | Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? | 1 |
| 13 | Образы весны. Какие краски у весны? | 1 |
| 14 | Настроение весны. Что такое колорит? | 1 |
| 15 | Праздники и традиции весны. Какие они? | 1 |
| Раздел 4 «Текстильная мастерская» | | |
| 1 | Мир тканей. Для чего нужны ткани? | 1 |
| 2 | Игла-труженица. Что умеет игла? | 1 |
| 3 | Вышивка. Для чего она нужна? | 1 |
| 4 | Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? | 1 |
| Итого: | | 33ч |

2 класс

| № | Тема урока | Количество часов |
|--|--|------------------|
| Раздел 1 «Художественная мастерская» | | |
| 1 | Что ты уже знаешь? | 1 |
| 2 | Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? | 1 |
| 3 | Какова роль цвета в композиции? | 1 |
| 4 | Какие бывают цветочные композиции? | 1 |
| 5 | Как увидеть белое изображение на белом фоне? | 1 |
| 6 | Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? | 1 |
| 7 | Можно ли сгибать картон? Как? | 1 |
| 8 | Как плоское превратить в объёмное? | 1 |
| 9 | Как согнуть картон по кривой линии? | 1 |
| Раздел 2 «Чертёжная мастерская» | | |
| 1 | Что такое технологические операции и способы? | 1 |
| 2 | Что такое линейка и что она умеет? | 1 |
| 3 | Что такое чертёж и как его прочитать? | 1 |
| 4 | Как изготовить несколько одинаковых прямо- угольников? | 1 |
| 5 | Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? | 1 |
| 6 | Можно ли без шаблона разметить круг? | 1 |
| 7 | Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. | 1 |
| Раздел 3 «Конструкторская мастерская» | | |
| 1 | Какой секрет у подвижных игрушек? | 1 |
| 2 | Как из неподвижной игрушки сделать | 1 |

| | | |
|--|---|-----|
| | подвижную? | |
| 3 | Ещё один способ сделать игрушку подвижной | 1 |
| 4 | Что заставляет вращаться винт-пропеллер? | 1 |
| 5 | Можно ли соединить детали без соединительных материалов? | 1 |
| 6 | День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? | 1 |
| 7 | Как машины помогают человеку? | 1 |
| 8 | Поздравляем женщин и девочек. | 1 |
| 9 | Что интересного в работе архитектора? | 1 |
| Раздел 4 «Рукодельная мастерская» | | |
| 1 | Какие бывают ткани? | 2 |
| 2 | Какие бывают нитки. Как они используются? | 1 |
| 3 | Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? | 2 |
| 4 | Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? | 2 |
| 5 | Как ткань превращается в изделие? Лекало. | 2 |
| Итого: | | 34ч |

3 класс

| № | Тема урока | Количество часов |
|---|---|------------------|
| Раздел 1 «Информационная мастерская» | | |
| 1 | Вспомним и обсудим! | 1 |
| 2 | Знакомимся с компьютером | 1 |
| 3 | Компьютер — твой помощник | 1 |
| Раздел 2 «Мастерская скульптора» | | |
| 1 | Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. | 1 |
| 2 | Статуэтки. | 1 |
| 3 | Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? | 1 |
| 4 | Конструируем из фольги. | 1 |
| Раздел 3 «Мастерская рукодельницы (швеи, вышивальщицы)» | | |
| 1 | Вышивка и вышивание. | 1 |
| 2 | Строчка петельного стежка. | 1 |
| 3 | Пришивание пуговиц. | 1 |
| 4 | Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» | 1 |
| 5 | История швейной машины | 1 |
| 6 | Секреты швейной машины | 1 |
| 7 | Футляры. | 1 |
| 8 | Наши проекты. Подвеска | 1 |
| Раздел 4 «Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов» | | |
| 1 | Строительство и украшение дома. | 1 |
| 2 | Объём и объёмные формы. Развёртка | 1 |
| 3 | Подарочные упаковки | 1 |
| 4 | Декорирование (украшение) готовых форм | 1 |
| 5 | Конструирование из сложных развёрток | 1 |
| 6 | Модели и конструкции. | 1 |
| 7 | Наши проекты. Парад военной техники. | 1 |

| | | |
|--|---|-----|
| 8 | Наша родная армия. | 1 |
| 9 | Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. | 1 |
| 10 | Изонить. | 1 |
| 11 | Художественные техники из креповой бумаги | 1 |
| Раздел 5 « Мастерская кукольника» | | |
| 1 | Может ли игрушка быть полезной. | 1 |
| 2 | Театральные куклы-марионетки | 1 |
| 3 | Игрушка из носка | 2 |
| 4 | Игрушка-неваляшка. | 3 |
| 5 | Что узнали, чему научились. | 1 |
| Итого: | | 34ч |

4 класс

| № | Тема урока | Количество часов |
|--|--|------------------|
| Раздел 1 «Информационный центр» | | |
| 1 | Вспомним и обсудим! | 1 |
| 2 | Информация. Интернет. | 1 |
| 3 | Создание текста на компьютере. | 1 |
| 4 | Создание презентаций. Программа Power Point. | 1 |
| Раздел 2 «Проект «Дружный класс»» | | |
| 1 | Презентация класса | 1 |
| 2 | Эмблема класса | 1 |
| 3 | Папка «Мои достижения» | 1 |
| Раздел 3 «Студия «Реклама»» | | |
| 1 | Реклама | 1 |
| 2 | Упаковка для мелочей. | 1 |
| 3 | Коробочка для подарка. | 1 |
| 4 | Упаковка для сюрприза. | 1 |
| Раздел 4 «Студия «Декор интерьера»» | | |
| 1 | Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж». | 1 |
| 2 | Плетёные салфетки. | 1 |
| 3 | Цветы из креповой бумаги. | 1 |
| 4 | Сувениры на проволочных кольцах | 1 |
| 5 | Изделия из полимеров | 1 |
| Раздел 5 «Новогодняя студия»» | | |
| 1 | Новогодние традиции. | 1 |
| 2 | Игрушки из трубочек для коктейля | 1 |
| 3 | Игрушки из зубочисток | 1 |
| Раздел 6 «Студия «Мода»» | | |
| 1 | История одежды и текстильных материалов | 1 |
| 2 | Исторический костюм. | 1 |
| 3 | Одежда народов России | 1 |
| 4 | Синтетические ткани. | 1 |
| 6 | Объёмные рамки | 1 |
| 7 | Аксессуары одежды | 1 |
| 8 | Вышивка лентами | 1 |
| Раздел 7 «Студия «Подарки»» | | |

| | | |
|------------------------------------|--------------------------------------|-----|
| 1 | Плетёная открытка | 1 |
| 2 | День защитника Отечества | 1 |
| 3 | Открытки с лабиринтом | 1 |
| 4 | Весенние цветы | 1 |
| Раздел 8 «Студия «Игрушки»» | | |
| 1 | История игрушек. Игрушка-попрыгушка. | 1 |
| 2 | Качающиеся игрушки. | 1 |
| 3 | Подвижная игрушка «Щелкунчик». | 1 |
| 4 | Игрушка с рычажным механизмом. | 1 |
| Итого: | | 34ч |