

**государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа №11 им. Героя Советского Союза**

Аипова Махмута Ильичевича городского округа Октябрьск Самарской области

Рассмотрена
на заседании методического
объединения учителей
Протокол № 1
от «30» августа 2021 г.

Проверена
Заместитель директора по УВР
_____ Л.С. Райник
«30» августа 2021 г.

Утверждена
Приказом № 455-о/д
от «31» августа 2021 г.
Директор школы
_____ О.А. Дунова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
ЗА КУРС НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
(1-4 КЛАССЫ)**

Рабочая программа по русскому языку на уровне начального общего образования (1-4 классы) составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями и дополнениями), основной образовательной программы начального общего образования ГБОУ СОШ №11 г.о. Октябрьск, учебного плана ГБОУ СОШ № 11 г.о. Октябрьск, рабочей программы воспитания ГБОУ СОШ № 11 г.о. Октябрьск (модуля «Школьный урок»). Данная рабочая программа реализуется на основе УМК системы «Школа России» 1-4 классы, авторы: В.П.Канакина, В.Г.Горецкий

В соответствии с учебным планом школы на изучение учебного предмета русский язык отводится в 1 классах – 5 часов в неделю, что составляет 165 часов в год, во 2 классах – 4,5 часов в неделю, что составляет 153 часа в год, в 3 классах - 5 часов в неделю, что составляет 170 часов в год, в 4 классах –5 часов в неделю, что составляет 170 часов в год. Общее число учебных часов русского языка за уровень начального общего образования – 658 ч.

На уровне начального общего образования обучаются дети с задержкой психического развития. Для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2.) планируемые результаты освоения учебного предмета выделены курсивом.

1.Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык».

Личностные результаты

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
 2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
 3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
 4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
 5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
 6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представления о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
 - 7.Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
 8. Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживание им.
 9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
 10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, работе на результат, бережного отношения к материальным и духовным ценностям
- 1) осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;*
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;*

- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 6) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 11) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 12) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 13) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных технологий;
- 14) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
3. Использование знаково-символических средств представления информации.
4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
9. Определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, адекватное оценивание собственного поведения и поведения окружающих.
10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык»

12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык» .

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;

2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

3) формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

4) использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

5) овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

6) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;

7) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

8) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

9) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

10) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

11) овладение некоторыми базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты

1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

- 4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
- 5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнет формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получат начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования: научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры; сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное; получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символикомоделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что

заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровне образования.

Содержательная линия «Система языка».

Раздел «Фонетика и графика».

Выпускник научится:

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
 - пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Раздел «Орфоэпия».

Выпускник получит возможность научиться:

- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

Раздел «Состав слова (морфемика)».

Выпускник научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускник получит возможность научиться

- выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;
- использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.

Раздел «Лексика».

Выпускник научится:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

Выпускник получит возможность научиться:

- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Морфология».

Выпускник научится:

— распознавать грамматические признаки слов;
— с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

Выпускник получит возможность научиться:

— - проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;

— находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но**, частицу **не** при глаголах.

Раздел «Синтаксис».

Выпускник научится:

— различать предложение, словосочетание, слово;

— устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;

— классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;

— определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;

— находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

— выделять предложения с однородными членами.

Выпускник получит возможность научиться:

— - различать второстепенные члены предложения —определения, дополнения, обстоятельства;

— выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;

— различать простые и сложные предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация».

Выпускник научится:

— применять правила правописания (в объеме содержания курса);

— определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;

— безошибочно списывать текст объемом 80—90 слов;

— писать под диктовку тексты объемом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

— проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

— осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;

— подбирать примеры с определенной орфограммой;

— при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;

— при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах.

Содержательная линия «Развитие речи».

Выпускник научится:

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение и аргументировать его;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
 - анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);
- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

- 1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- 2) формирование интереса к изучению русского (родного) языка;
- 3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- 4) овладение первоначальными представлениями о правилах речевого этикета;
- 5) овладение основами грамотного письма;
- 6) овладение обучающимися коммуникативно-речевыми умениями, необходимыми для совершенствования их речевой практики;
- 7) использование знаний в области русского языка и сформированных грамматико-орфографических умений для решения практических задач.

Содержание учебного предмета

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв *е, е, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. *Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.*

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (*ча – ща, чу – щу, жи -ши*);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова.*

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ъ** и **ь**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, е, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или*

уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. Морфологический разбор имен существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи.

Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, ов, -ин*. Морфологический разбор имен прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союзы *и, а, но*, их роль в речи. Частица *не*, ее значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

- сочетания **жи – ши, ча – ща, чу – щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк – чн, чт, щн**; перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные **ъ и ь**;
- мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (**ночь, нож, рожь, мышь**);
- безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- безударные окончания имен прилагательных;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- **не** с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (**пишешь, учишь**);
- мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;
- *безударные личные окончания глаголов*;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (**абзацев**).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений):

изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.

3. Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания (модуля «Школьный урок») с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы

1 класс

| № п/п | Раздел (тема) | Количество часов | Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания (модуля «Школьный урок») |
|-------|--|------------------|---|
| | Добукварный период | 24 | |
| 1. | Знакомство с прописью | 1 | -побуждение обучающихся соблюдать на уроке нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержка доброжелательной атмосферы; -установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию обучающихся требований и просьб учителя через живой диалог, привлечение их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизацию их познавательной деятельности через использование занимательных элементов, историй из жизни современников; - применение дидактического театра, как интерактивной формы учебной работы, где |
| 2. | Рабочая строка | 1 | |
| 3. | Письмо овалов и полуовалов | 1 | |
| 4. | Рисование бордюров | 1 | |
| 5. | Письмо прямых и наклонных линий | 1 | |
| 6. | Письмо наклонной линии с закруглением вверху и внизу | 3 | |
| 7. | Письмо овалов и полуовалов, коротких наклонных линий | 1 | |
| 8. | Письмо прямых наклонных линий | 1 | |
| 9. | Письмо линий с закруглением вверху и внизу | 1 | |
| 10. | Письмо линии с петлёй вверху и внизу | 1 | |
| 11. | Строчная письменная буква а | 1 | |
| 12. | Строчная и заглавная буквы а, А | 1 | |
| 13. | Строчная и заглавная буквы о, О | 1 | |
| 14. | Написание изученных букв | 1 | |
| 15. | Строчная буква и | 1 | |
| 16. | Письмо изученных букв | 1 | |
| 17. | Заглавная буква И | 1 | |
| 18. | Строчная буква ы | 1 | |
| 19. | Закрепление написания изученных букв | 1 | |
| 20. | Строчная буква у | 1 | |

| | | | |
|-----|---|-----------|---|
| 21. | Заглавная буква У | 1 | знания обыгрываются в театральных постановках; |
| 22. | Пишем слоги | 1 | |
| | | | - привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам. |
| | Букварный период | 80 | - побуждение обучающихся соблюдать на уроке нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержка доброжелательной атмосферы; |
| 23. | Строчная н | 1 | - установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию обучающихся требований и просьб учителя через живой диалог, привлечение их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизацию их познавательной деятельности через использование занимательных элементов, историй из жизни современников; |
| 24. | Заглавная буква Н | 1 | |
| 25. | Строчная и заглавная буквы с, С | 1 | - привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам; |
| 26. | Пишем слоги с буквами С, с | 1 | |
| 27. | Строчная буква к | 1 | -применение групповой работы, которая учит командной работе и взаимодействию, игровых |
| 28. | Заглавная буква К | 1 | |
| 29. | Строчная буква т | 1 | |
| 30. | Заглавная буква Т | 1 | |
| 31. | Пишем слоги и слова | 1 | |
| 32. | Письмо слов с изученными буквами | 1 | |
| 33. | Строчная буква л | 1 | |
| 34. | Заглавная буква Л | 1 | |
| 35. | Написание слов и предложений с изученными буквами | 1 | |
| 36. | Строчная буква р | 1 | |
| 37. | Заглавная буква Р | 1 | |
| 38. | Строчная буква в | 1 | |
| 39. | Заглавная буква В | 1 | |
| 40. | Закрепление написания изученных букв | 1 | |
| 41. | Строчная буква е | 1 | |
| 42. | Заглавная буква Е | 1 | |
| 43. | Строчная буква п | 1 | |
| 44. | Заглавная буква П | 1 | |
| 45. | Закрепление | 1 | |
| 46. | Строчная буква м | 1 | |
| 47. | Заглавная буква М | 1 | |
| 48. | Пишем предложения | 1 | |
| 49. | Строчная буква з | 1 | |
| 50. | Заглавная буква З | 1 | |
| 51. | Закрепление написания изученных букв | 1 | |
| 52. | Строчная буква б | 1 | |
| 53. | Заглавная буква Б | 1 | |
| 54. | Строчная и заглавная буквы б, Б | 1 | |
| 55. | Закрепление написания букв | 1 | |
| 56. | Строчная буква д | 1 | |

| | | | | |
|------|--|-----------|----------|---|
| 57. | Заглавная буква Д | 1 | методик. | |
| 58. | Пишем слова с буквами д, Д | 1 | | |
| 59. | Письмо предложений с изученными буквами | 1 | | |
| 60. | Строчная буква я | 1 | | |
| 61. | Заглавная буква Я | 1 | | |
| 62. | Строчная и заглавная буквы я, Я | 1 | | |
| 63. | Контрольная работа | 1 | | |
| 64. | Строчная и заглавная буквы Г, г | 1 | | |
| 65. | Строчная и заглавная буквы Г, г | 1 | | |
| 66. | Строчная буква ч | 1 | | |
| 67. | Заглавная буква Ч | 1 | | |
| 68. | Сочетания ча, чу | 1 | | |
| 69. | Буква ь | 1 | | |
| 70. | Буква ь как показатель мягкости согласного звука | 1 | | |
| 71. | Буква ь в середине слова | 1 | | |
| 72. | Строчная буква ш | 1 | | |
| 73. | Диагностическая контрольная работа | 1 | | |
| 74. | Строчная и заглавная буквы Ш, ш | 1 | | |
| 75. | Строчная буква ж | 1 | | |
| 76. | Заглавная буква Ж | 1 | | |
| 77. | Написание слов с сочетанием жи | 1 | | |
| 78. | Написание слов с сочетанием жи-ши | 1 | | |
| 79. | Строчная буква ё | 1 | | |
| 80. | Строчная буква ё после согласных | 1 | | |
| 81. | Заглавная буква Ё | 1 | | |
| 82. | Строчная буква й | 1 | | |
| 83. | Слова с буквой й | 1 | | |
| 84. | Строчная буква х | 1 | | |
| 85. | Заглавная буква Х | 1 | | |
| 86. | Письмо слов с буквами х, Х | 1 | | |
| 87. | Письмо слов с изученными орфограммами | 1 | | |
| 88. | Строчная буква ю | 1 | | |
| 89. | Заглавная буква Ю | 1 | | |
| 90. | Строчная и заглавная буквы Ю, ю | 1 | | |
| 91. | Строчная буква ц | 1 | | |
| 92. | Заглавная буква Ц | 1 | | |
| 93. | Строчная и заглавные буквы ц, Ц | 1 | | |
| 94. | Строчная буква э | 1 | | |
| 95. | Заглавная буква Э | 1 | | |
| 96. | Строчная буква щ | 1 | | |
| 97. | Заглавная буква Щ | 1 | | |
| 98. | Написание слов с сочетаниями ща, щу | 1 | | |
| 99. | Строчная буква ф | 1 | | |
| 100. | Заглавная буква Ф | 1 | | |
| 101. | Алфавит. Звуки и буквы. | 1 | | |
| 102. | Списывание текста | 1 | | |
| | Послебукварный период | 11 | | -применение групповой работы, которая учит командной работе и |
| 103. | Оформление предложений в тексте | 1 | | |

| | | | |
|-----------------------------------|---|----------|--|
| 104. | Слова, отвечающие на вопросы кто? что? | 1 | взаимодействию, игровых методик; - организация наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи |
| 105. | Слова, отвечающие на вопросы что делать? Что сделать? | 1 | |
| 106. | Слова, отвечающие на вопросы какой? какая? какое? какие? | 1 | |
| 107. | Предлоги. Местоимения. | 1 | |
| 108. | Безударные гласные в корне слова | 1 | |
| 109. | Звонкие и глухие согласные в конце слова | 1 | |
| 110. | Правописание жи-ши | 1 | |
| 111. | Правописание ча-ща, чу-щу | 1 | |
| 112. | Правописание чк-чн, щн | 1 | |
| 113. | Заглавная буква в именах собственных | 1 | |
| Наша речь | | 2 | |
| 114. | Наша речь | 1 | |
| 115. | Устная и письменная речь | 1 | |
| Текст, предложение, диалог | | 3 | - применение групповой работы, которая учит командной работе и взаимодействию, игровых методик; - привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам. |
| 116. | Текст и предложение | 1 | |
| 117. | Предложение | 1 | |
| 118. | Диалог | 1 | |
| Слова, слова, слова... | | 4 | |
| 119. | Роль слова в речи | | - применение ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся (программы-тренажеры, тесты, мультимедийные презентации, обучающие сайты и др.) |
| 120. | Слова названия предметов, признаков предметов, действий предметов | 1 | |
| 121. | «Вежливые» слова | 1 | |
| 122. | Однозначные и многозначные слова. Близкие и противоположные по значению слова | 1 | |
| Слово и слог. Ударение | | 6 | - побуждение обучающихся соблюдать на уроке нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержка доброжелательной атмосферы; |
| 123. | Слог, как минимальная произносительная единица | 1 | |
| 124. | Списывание текста | 1 | |
| 125. | Деление слов на слоги | 1 | |
| 126. | Перенос слов | 1 | |
| 127. | Ударение (общее представление) | 1 | |
| 128. | Ударные и безударные слоги | 1 | |

| | | | |
|------|---|-----------|--|
| | | | - привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам; |
| | Звуки и буквы | 34 | - инициирование и поддержка начальных навыков исследовательской деятельности в форме индивидуальных и групповых проектов, что дает возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения; |
| 129. | Звуки и буквы | 2 | - применение групповой работы, которая учит командной работе и взаимодействию, игровых методик |
| 130. | Русский алфавит или азбука | 2 | |
| 131. | Гласные звуки и буквы | 1 | |
| 132. | Буквы Е, Ё, Ю, Я и их функции в словах | 1 | |
| 133. | Гласные звуки и буквы. Слова с буквой Э | 1 | |
| 134. | Итоговая контрольная работа | 1 | |
| 135. | Обозначение ударного гласного буквой на письме | 1 | |
| 136. | Особенности проверяемых и проверочных слов | 1 | |
| 137. | Правописание гласных в ударных и безударных слогах | 1 | |
| 138. | Правописание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука | 1 | |
| 139. | Согласные звуки и буквы | 1 | |
| 140. | Слова с удвоенными согласными | 1 | |
| 141. | Слова с буквами И и Й | 1 | |
| 142. | Твёрдые и мягкие согласные звуки | 1 | |
| 143. | Парные и непарные по твёрдости-мягкости согласные звуки | 1 | |
| 144. | Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком | 3 | |
| 145. | Восстановление текста с нарушенным порядком предложений | 1 | |
| 146. | Глухие и звонкие согласные звуки | 1 | |
| 147. | Обозначение парных звонких и глухих согласных звуков на конце слова | 2 | |
| 148. | Шипящие согласные звуки | 1 | |
| 149. | Итоговая диагностическая работа | 1 | |
| 150. | Проверочное списывание | 1 | |
| 151. | Буквосочетания чк, чн, чт | 2 | |
| 152. | Буквосочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу | 2 | |
| 153. | Заглавная буква в словах | 1 | |
| 154. | Проект «Сказочная страничка» | 1 | |
| | Повторение | 1 | - применение групповой работы, |

| | | | |
|------|---|-----|---|
| 155. | Повторение и обобщение изученного материала | 1 | которая учит командной работе и взаимодействию, игровых методик |
| | ИТОГО | 165 | |

2 класс

| № | Раздел (Тема) | Количество часов | Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания (модуля «Школьный урок») |
|---|--|------------------|---|
| | Наша речь | 2 часа | |
| 1 | Виды речи. Требования к речи. | 1 | - побуждение обучающихся соблюдать на уроке нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержка доброжелательной атмосферы; |
| 2 | Диалог и монолог. | 1 | |
| | Текст | 2 часа | - установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию обучающихся требований и просьб учителя через живой диалог, привлечение их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизацию их познавательной деятельности через использование занимательных элементов, историй из жизни современников; |
| 3 | Признаки текста: целостность, связность, законченность. Тема и главная мысль текста. Заглавие. | 1 | |
| 4 | Части текста. Построение текста. Воспроизведение текста. | 1 | |
| | Предложение | 9 часов | - привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам; - применение ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся (программы-тренажеры, тесты, мультимедийные презентации, |
| 5 | Предложение как единица речи, его назначение и признаки: законченность мысли, связь слов в предложении. | 1 | |
| 6 | Наблюдение за значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии). Логическое (смысловое) ударение в предложении. Знаки препинания конца предложения. | 1 | |
| 7 | Главные члены предложения (основа). | 1 | |
| 8 | Второстепенные члены предложения (без деления на виды). | 1 | |

| | | | |
|----|---|-----------------|---|
| 9 | Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. | 1 | обучающие сайты и др.); |
| 10 | Распространённые и нераспространённые предложения. Связь слов в предложении. | 1 | |
| 11 | Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень». | 1 | |
| 12 | Анализ сочинений. | 1 | |
| 13 | Проверочная работа. | 1 | |
| | Слова, слова, слова | 14 часов | |
| 14 | Лексическое значение слова. | 1 | - привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам; - применение ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся (программы-тренажеры, тесты, мультимедийные презентации, обучающие сайты и др.); |
| 15 | Однозначные и многозначные слова. | 1 | |
| 16 | Наблюдение над переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов. | 1 | |
| 17 | Синонимы. Антонимы. | 1 | |
| 18 | Понятие родственные слова. | 1 | |
| 19 | Образование родственных слов. | 1 | |

| | | | | |
|----|--|---------------|---|--------------------------------------|
| 20 | Корень слова. | 1 | - применение ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся (программы-тренажеры, тесты, мультимедийные презентации, обучающие сайты и др.) | |
| 21 | Единообразное написание корня в однокоренных словах. | 1 | | |
| 22 | Различие однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. | 1 | | |
| 23 | Слог как минимальная произносительная единица. Словесное и логическое ударение. Перенос слов по слогам. | 1 | | |
| 24 | Перенос слов по слогам. | 1 | | |
| 25 | Проверочная работа. | 1 | | |
| 26 | Развитие речи. Составление рассказа по серии сюжетных картинок. | 1 | | |
| 27 | Анализ сочинений. | 1 | | |
| | Звуки и буквы | 51 час | | - привлечение внимания обучающихся к |

| | | | | |
|-------|---|----|--|--|
| 28 | Различие звуков и букв | 1 | ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам; | |
| 29 | Русский алфавит, или Азбука. Значение алфавита. | 1 | | |
| 30 | Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины. З. Е. Серебряковой «За обедом», используя опорные слова. | 1 | | |
| 31 | Проверочная работа. | 1 | | |
| 32 | Гласные звуки | 1 | | |
| 33-45 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. Слова с непроверяемыми орфограммами. | 13 | | |
| 46 | Проверочный диктант. | 1 | | |
| 47 | Анализ ошибок. | 1 | | |
| 48 | Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины С.А. Тутунова «Зима пришла. Детство» | 1 | | |
| 49 | Анализ сочинений. | 1 | | |
| 50 | Согласные звуки | 1 | - применение ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся (программы-тренажеры, тесты, мультимедийные презентации, обучающие сайты и др.); - инициирование и поддержка начальных навыков исследовательской деятельности в форме индивидуальных и групповых проектов, что дает возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения; | |
| 51 | Согласный звук [й'] и буква «и краткое» | 1 | | |
| 52-53 | Слова с удвоенными согласными | 2 | | |
| 54 | Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения | 1 | | |
| 55-56 | Мягкий знак (ь) | 2 | | |
| 57 | Развитие речи. Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту. Проект «Пишем письмо» | 1 | | |
| | | | | - применение групповой работы, которая учит командной работе и взаимодействию, игровых методик |

| | | | |
|-------|---|-------------|---|
| 58-65 | Правописание буквосочетаний с шипящими звуками. Буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч | 8 | |
| 66 | Правописание буквосочетаний жи – ши, ча – ща, чу – щу. | 1 | |
| 67 | Проверочный диктант. | 1 | |
| 68 | Анализ ошибок. | 1 | |
| 69 | Проверка парных согласных | 1 | |
| 70 | Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова. | 1 | |
| 71 | Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова | 1 | |
| 72 | Изложение повествовательного текста по вопросам плана | 1 | |
| 73 | Проверочная работа по теме "Парные звонкие и глухие согласные" | 1 | |
| 74 | Обобщение изученного материала. | 1 | |
| 75 | Правописание слов с разделительным мягким знаком | 1 | |
| 76 | Правописание слов с разделительным мягким знаком. | 1 | |
| 77 | Разделительный мягкий знак. Обобщение изученного материала | 1 | |
| 78 | Списывание текста | 1 | |
| | Части речи | 57 ч | |
| 79 | Что такое части речи? | 1 | - установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию обучающихся требованиям и просьб учителя через живой диалог, привлечение их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизацию их познавательной деятельности через использование занимательных элементов, историй из жизни современников; - применение дидактического театра, как интерактивной формы учебной работы, где знания обыгрываются в театральных постановках; - привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование обсуждений, |
| 80 | Что такое имя существительное? | 1 | |
| 81 | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные | 1 | |
| 82 | Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание собственных имён существительных | 1 | |
| 83 | Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей | 1 | |
| 84 | Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах сказочных героев, в названиях книг, журналах, газет | 1 | |
| 85 | Заглавная буква в написании кличек животных. Развитие речи | 1 | |
| 86 | Заглавная буква в географических названиях | 1 | |
| 87 | Составление устного рассказа по репродукции картины В. М. Васнецова "Богатыри" | 1 | |

| | | | |
|-----|---|---|---|
| 89 | Обобщение знаний о написании слов с заглавной буквы | 1 | высказываний своего мнения, выработки своего личного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам; - применение ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся (программы-тренажеры, тесты, мультимедийные презентации, обучающие сайты и др.); |
| 90 | Проверочная работа по теме "Имена собственные" | 1 | |
| 91 | Работа над ошибками.... | 1 | |
| 92 | Единственное и множественное число имён существительных | 1 | |
| 93 | Единственное и множественное число имён существительных. | 1 | |
| 94 | Единственное и множественное число имён существительных | 1 | |
| 95 | Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам | 1 | |
| 96 | Проверочная работа по теме "Имя существительное" | 1 | |
| 97 | Закрепление изученного.. | 1 | |
| 98 | Закрепление изученного... | 1 | |
| 99 | Что такое глагол | 1 | |
| 100 | Что такое глагол. | 1 | |
| 101 | Что такое глагол? | 1 | |
| 102 | Составление рассказа по репродукции картины А. К. Саврасова "Грачи прилетели" | 1 | |
| 103 | Единственное и множественное число глаголов. | 1 | |
| 104 | Единственное и множественное число глаголов | 1 | |
| 105 | Правописание частицы НЕ с глаголами | 1 | |
| 106 | Обобщение и закрепление знаний по теме «Глагол» | 1 | |
| 107 | Что такое текст –повествование? | 1 | |
| 108 | Проверочная работа по теме "Глагол" | 1 | |
| 109 | Что такое имя прилагательное | 1 | |
| 110 | Что такое имя прилагательное? | 1 | |
| 111 | Связь имени прилагательного с именем существительным. | 1 | |
| 112 | Связь имени прилагательного с именем существительным | 1 | |
| 113 | Прилагательные близкие и противоположные по значению. | 1 | |
| 114 | Прилагательные близкие и противоположные по значению.. | 1 | |
| 115 | Единственное и множественное число имён прилагательных. | 1 | |
| 116 | Единственное и множественное число имён прилагательных | 1 | |

| | | | |
|-----|---|-------------|---|
| 117 | Что такое текст-описание? | 1 | |
| 118 | Роль имён прилагательных в тексте - описании | 1 | |
| 119 | Составление текста - описания натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого "Букет цветов, бабочка и птичка" | 1 | |
| 120 | Обобщение знаний об имени прилагательном. | 1 | |
| 121 | Обобщение знаний об имени прилагательном | 1 | |
| 122 | Местоимение как часть речи | 1 | |
| 123 | Личные местоимения | 1 | |
| 124 | Значение и употребление местоимений в речи | 1 | |
| 125 | Составление текста из предложений с нарушенной последовательностью повествования | 1 | |
| 126 | Составление по рисункам текста - диалога | 1 | |
| 127 | Что такое текст-рассуждение? | 1 | |
| 128 | Контрольная работа | 1 | |
| 129 | Работа над ошибками | 1 | |
| 130 | Роль предлогов в речи | 1 | |
| 131 | Диагностическая контрольная работа | 1 | |
| 132 | Ознакомление с наиболее употребительными предлогами | 1 | |
| 133 | Правописание предлогов с именами существительными | 1 | |
| 134 | Восстановление деформированного повествовательного текста | 1 | |
| 135 | Проект "В словари - за частями речи!" | 1 | |
| | Повторение | 18 ч | - привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам; |
| 136 | Повторение по теме «Текст» | 1 | |
| 137 | Составление рассказа по репродукции картины И. И. Шишкина "Утро в сосновом лесу" | 1 | |
| 138 | Повторение по теме «Предложение». | 1 | |
| 139 | Повторение по теме «Предложение» | 1 | |
| 140 | Повторение по теме «Слово и его значение» | 1 | |
| 141 | Повторение по теме «Части речи». | 11 | |
| 142 | Повторение по теме «Части речи» | 1 | |
| 143 | Повторение по теме «Звуки и буквы» | 1 | |
| 144 | Повторение по теме «Правила правописания». | 1 | |
| | | | - применение ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся (программы-тренажеры, тесты, |

| | | | |
|-----|---|------------|--|
| 145 | Повторение по теме «Правила правописания» | 1 | мультимедийные презентации, обучающие сайты и др.); - инициирование и поддержка начальных навыков исследовательской деятельности в форме индивидуальных и групповых проектов, что дает возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения |
| 146 | Списывание текста | 1 | |
| 147 | Повторение и закрепление изученного материала. | 1 | |
| 148 | Повторение и закрепление изученного материала.. | 1 | |
| 149 | Повторение и закрепление изученного материала... | 1 | |
| 150 | Повторение и закрепление изученного материала.... | 1 | |
| 151 | Повторение и закрепление изученного материала..... | 1 | |
| 152 | Повторение и закрепление изученного материала | 1 | |
| 153 | Обобщение знаний по курсу русского языка за 2 класс | 1 | |
| | ИТОГО | 153 | |

3 класс

| № п/п | Раздел (тема) | Количество часов | Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания (модуля «Школьный урок») |
|-------|----------------------------|------------------|---|
| | Язык и речь | 2 | |
| 1 | Виды речи и их назначение. | 1 | - побуждение обучающихся соблюдать на уроке нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержка доброжелательной атмосферы; - установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя через живой диалог, привлечение их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизацию их познавательной деятельности через использование занимательных элементов, историй из жизни современников; |
| 2 | Для чего нужен язык. | 1 | |

| | Текст, предложение, словосочетание | 14 | | |
|----|---|-----------|---|--|
| 3 | Текст как единица языка и речи | 1 | <p>- побуждение обучающихся соблюдать на уроке нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержка доброжелательной атмосферы;</p> <p>- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию обучающихся требований и просьб учителя через живой диалог, привлечение их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизацию их познавательной деятельности через использование занимательных элементов, историй из жизни современников;</p> | |
| 4 | Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. | 1 | | |
| 5 | Предложение | 1 | | |
| 6 | Виды предложений по цели высказывания | 1 | | |
| 7 | Виды предложений по интонации | 1 | | |
| 8 | Предложения с обращением | 1 | | |
| 9 | Главные и второстепенные члены предложения | 1 | | |
| 10 | Упражнение в разборе предложений по членам предложений | 1 | | |
| 11 | Простое и сложное предложение | 2 | | |
| 12 | Списывание «Упрямые козы». | 1 | | |
| 13 | Работа над ошибками. Словосочетание | 1 | | |
| 14 | Словосочетание | 1 | | |
| 15 | Проверочная работа | 1 | | |
| | Слово в языке и речи | 17 | | |
| 16 | Работа над ошибками. Слово и его лексическое значение. Слова однозначные и многозначные | 1 | | <p>- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;</p> <p>- применение ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся (программы-тренажеры, тесты, мультимедийные презентации, обучающие сайты и др.);</p> |
| 17 | Синонимы и антонимы | 1 | | |
| 18 | Омонимы | 1 | | |
| 19 | Слово и словосочетание | 1 | | |
| 20 | Устойчивые словосочетания слов (фразеологизмы) | 1 | | |
| 21 | Обучающее изложение «Ёлочка». | 1 | | |
| 22 | Работа над ошибками. Части речи. Имя существительное. Местоимение | 11 | | |
| 23 | Части речи. Имя прилагательное | 1 | | |
| 24 | Части речи. Глагол. | 1 | | |
| 25 | Контрольная работа | 1 | | |
| 26 | Работа над ошибками. Имя числительное как часть речи. | 1 | | |
| 27 | Однокоренные слова. | 1 | | |
| 28 | Слово и слог. Гласные звуки и буквы. | 1 | | |
| 29 | Согласные звуки и буквы. | 1 | | |
| 30 | Разделительный мягкий знак. | 1 | | |
| 31 | Обобщение и закрепление изученного материала по теме «Слово в языке и речи» | 1 | | |

| | | | | |
|-----|--|-----------|--|--|
| 32. | Диагностическая контрольная работа | 1 | | |
| | Состав слова. Правописание частей слова | 47 | | |
| 33. | Работа над ошибками. Однокоренные слова. Корень слова. | 1 | <p>- побуждение обучающихся соблюдать на уроке нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержка доброжелательной атмосферы;</p> <p>- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию обучающихся требований и просьб учителя через живой диалог, привлечение их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизацию их познавательной деятельности через использование занимательных элементов, историй из жизни современников;</p> <p>- применение дидактического театра, как интерактивной формы учебной работы, где знания обыгрываются в театральных постановках;</p> <p>- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;</p> <p>- применение ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся (программы-тренажеры, тесты, мультимедийные презентации, обучающие сайты и др.);</p> | |
| 34. | Упражнение в написании корня в однокоренных словах | 1 | | |
| 35. | Сложные слова. | 1 | | |
| 36. | Формы слова. Окончание. | 1 | | |
| 37. | Упражнение в нахождении окончаний | 1 | | |
| 38. | Обобщение знаний о корне и окончании. | 1 | | |
| 39. | Приставка. | 1 | | |
| 40. | Приставка – значимая часть слова. | 1 | | |
| 41. | Обобщение знаний о роли приставок. | 1 | | |
| 42. | Проверочная работа по теме «Однокоренные слова» | 1 | | |
| 43. | Работа над ошибками. Суффикс. | 1 | | |
| 44. | Суффикс – значимая часть слова | 1 | | |
| 45. | Образование слов с помощью суффиксов | 1 | | |
| 46. | Обучающее сочинение. | 1 | | |
| 47. | Работа над ошибками. Основа слова | 1 | | |
| 48. | Обобщение знаний о составе слова. | 1 | | |
| 49. | Проверочная работа | 1 | | |
| 50. | Работа над ошибками. Обобщение знаний о составе слова. | 1 | | |
| 51. | Обучающее изложение. | 1 | | <p>- инициирование и поддержка начальных навыков</p> |
| 52. | Работа над ошибками. | 1 | | |

| | | | | |
|-----|--|-----------|--|--|
| 53. | Правописание слов с безударными гласными в корне | 1 | исследовательской деятельности в форме индивидуальных и групповых проектов, что дает возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения; | |
| 54. | Правописание слов с двумя безударными гласными в корне | 1 | | |
| 55. | Написание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными | 1 | | |
| 56. | Правописание слов с парными согласными в корне | 3 | | |
| 57. | Проверочная работа по теме: «Правописание слов с изученными орфограммами». | 1 | | |
| 58. | Работа над ошибками. | 1 | | |
| 59. | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. | 2 | | |
| 60. | Проверочная работа | 1 | | |
| 61. | Работа над ошибками. Закрепление. | 1 | | |
| 62. | Правописание слов с удвоенными согласными | 2 | | |
| 63. | Обучающее сочинение. | 1 | | |
| 64. | Правописание приставок и суффиксов. Суффиксы –ик,-ек | 1 | | |
| 65. | Упражнение в правописании суффиксов | 1 | | |
| 66. | Правописание слов с приставками | 1 | | |
| 67. | Упражнение в правописании значимых частей слова | 1 | | |
| 68. | Приставки и предлоги | 1 | | |
| 69. | Правописание приставок и предлогов | 1 | | |
| 70. | Проверочная работа по теме «Правописание слов с изученными орфограммами». | 1 | | |
| 71. | Работа над ошибками. | 1 | | |
| 72. | Написание слов с разделительным твёрдым знаком. | 1 | | |
| 73. | Разделительные твёрдые и мягкие знаки. | 1 | | |
| 74. | Проверочная работа | 1 | | |
| 75. | Работа над ошибками. | 1 | | |
| | Части речи | 77 | | - применение групповой работы, которая учит командной работе и взаимодействию, игровых методик |
| 76. | Части речи | 1 | | |
| 77. | Имя существительное как часть речи | 1 | | |
| 78. | Значение и употребление имён существительных в речи. | 1 | | |
| 79. | Одушевленные и неодушевленные имена существительные | 1 | | |
| 80. | Обучающее изложение. | 1 | | |
| 81. | Работа над ошибками. Собственные и нарицательные имена существительные | 1 | | |
| 82. | Собственные и нарицательные имена существительные. | 1 | | |
| 83. | Проект «Тайна имени» | 1 | | |
| 84. | Число имён существительных. | 2 | - побуждение обучающихся соблюдать на уроке нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержка доброжелательной атмосферы; | |
| | | | - установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию обучающихся требований и просьб учителя через живой диалог, | |

| | | | |
|------|---|---|--|
| 85. | Род имен существительных | 1 | <p>привлечение их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизацию их познавательной деятельности через использование занимательных элементов, историй из жизни современников;</p> <p>- применение дидактического театра, как интерактивной формы учебной работы, где знания обыгрываются в театральных постановках;</p> <p>- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;</p> <p>- применение ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся (программы-тренажеры, тесты, мультимедийные презентации, обучающие сайты и др.);</p> <p>- инициирование и поддержка начальных навыков исследовательской деятельности в форме индивидуальных и групповых проектов, что дает возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;</p> <p>- применение групповой работы, которая учит командной работе и взаимодействию, игровых методик</p> |
| 86. | Определение рода имен существительных в косвенных падежах | 1 | |
| 87. | Мягкий знак на конце имен существительных после шипящих | 2 | |
| 88. | Проверочная работа | 1 | |
| 89. | Работа над ошибками. Склонение имен существительных. | 1 | |
| 90. | Склонение имен существительных. | 1 | |
| 91. | Упражнение в склонении и определении падежей имен существительных | 1 | |
| 92. | Падеж имен существительных. | 1 | |
| 93. | Проверочная работа | 1 | |
| 94. | Именительный падеж имен существительных | 1 | |
| 95. | Родительный падеж имен существительных | 1 | |
| 96. | Дательный падеж имен существительных | 1 | |
| 97. | Винительный падеж имен существительных | 1 | |
| 98. | Упражнение в распознавании изученных падежей имен существительных | 1 | |
| 99. | Творительный падеж имен существительных | 1 | |
| 100. | Предложный падеж имен существительных | 1 | |
| 101. | Предложный падеж имен существительных | 1 | |
| 102. | Обобщение знаний о падежах имен существительных | 1 | |
| 103. | Проверочная работа | 1 | |
| 104. | Работа над ошибками. Проект «Зимняя страничка» | 1 | |
| 105. | Понятие об имени прилагательном как части речи | 1 | |
| 106. | Связь имен прилагательных с именами существительными. | 1 | |
| 107. | Упражнение в употреблении и правописании имен прилагательных | 1 | |
| 108. | Списывание. | 1 | |
| 109. | Работа над ошибками. Художественное и научное описание. | 1 | |
| 110. | Составление научного или художественного текста-описания растения | 1 | |
| 111. | Изменение имен прилагательных по родам | 2 | |
| 112. | Правописание родовых окончаний имен прилагательных | 2 | |

| | | |
|------|--|---|
| 113. | Изменение имен прилагательных по числам | 1 |
| 114. | Правописание имен прилагательных. Составление объявления описательного характера | 1 |
| 115. | Изменение имен прилагательным по падежам | 1 |
| 116. | Упражнение в определении падежа имен прилагательных | 1 |
| 117. | Упражнение в выделении признаков имени прилагательного как части речи | 1 |
| 118. | Проверочная работа | 1 |
| 119. | Работа над ошибками. Обобщение. | 1 |
| 120. | Обобщение знаний об имени прилагательном | 1 |
| 121. | Проверочная работа по теме: «Части речи». | 1 |
| 122. | Работа над ошибками. Проект «Имена прилагательные в загадках» | 1 |
| 123. | Личные местоимения 1, 2, 3-го лица. Лицо и число личных местоимений. | 1 |
| 124. | Личные местоимения третьего лица | 1 |
| 125. | Наблюдение над употреблением в тексте местоимений | 1 |
| 126. | Обобщение знаний о местоимении | 1 |
| 127. | Ознакомление с особенностями текста-письма | 1 |
| 128. | Понятие о глаголе как части речи | 1 |
| 129. | Упражнение в определении лексического значения глагола | 1 |
| 130. | Упражнение в распознавании глаголов среди однокоренных слов | 1 |
| 131. | Глаголы в неопределенной форме | 1 |
| 132. | Упражнение в распознавании глаголов в неопределенной форме | 1 |
| 133. | Число глаголов. Изменение глаголов по числам | 1 |
| 134. | Упражнение в распознавании глаголов единственного и множественного числа | 1 |
| 135. | Контрольная работа | 1 |
| 136. | Времена глаголов. Текст-рассуждение. | 1 |
| 137. | Изменение глаголов по временам | 1 |
| 138. | Упражнение в изменении глагола по временам | 1 |
| 139. | Изменение глаголов прошедшего времени по родам | 1 |
| 140. | Диагностическая контрольная работа | 1 |
| 141. | Составление текста из деформированных предложений. | 1 |

| | | | |
|------|--|------------|--|
| 142. | Частица не с глаголами | 1 | <p>- применение ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся (программы-тренажеры, тесты, мультимедийные презентации, обучающие сайты и др.);</p> <p>- инициирование и поддержка начальных навыков исследовательской деятельности в форме индивидуальных и групповых проектов, что дает возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей</p> |
| 143. | Правописание не с глаголами | 1 | |
| 144. | Обобщение знаний о глаголе | 1 | |
| 145. | Проверочная работа | 1 | |
| 146. | Работа над ошибками. Работа с деформированным текстом. | 1 | |
| 147. | Составление текста по рисунку | 1 | |
| 148. | Проверочная работа | 1 | |
| | Повторение изученного за год | 13 | |
| 149. | Повторение и закрепление материала по теме «Предложение» | 1 | |
| 150. | Речь устная и письменная | 1 | |
| 151. | Предложения. Правописание родовых окончаний имён прилагательных. | 1 | |
| 152. | Главные и второстепенные члены предложения | 1 | |
| 153. | Имя числительное. Имя существительное. | 1 | |
| 154. | Имя прилагательное. Местоимение. Глагол. | 1 | |
| 155. | Проверочная работа | 1 | |
| 156. | Способы обозначения буквами гласных и согласных звуков в слове | 1 | |
| 157. | Правописание слов с изученными орфограммами | 3 | |
| 158. | Синонимы. Антонимы. | 1 | |
| 159. | Речевой этикет: типовые ситуации | 1 | |
| | ИТОГО | 170 | |

4 класс

| № п/п | Раздел (тема) | Количество часов | Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания (модуля «Школьный урок») |
|-------|--|------------------|---|
| | Повторение | 11 | <p>- побуждение обучающихся соблюдать на уроке нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержка доброжелательной атмосферы;</p> <p>- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих</p> |
| 1. | Знакомство с учебником. Наша речь и наш язык. | 1 | |
| 2. | Текст и его план | 1 | |
| 3. | Обучающее изложение | 1 | |
| 4. | Анализ изложения. Типы текстов | 1 | |
| 5. | Предложение как единица речи | 1 | |
| 6. | Виды предложений по цели высказывания и по интонации | 1 | |

| | | | |
|-----|---|-----------|--|
| 7. | Знаки препинания в конце предложений | 1 | <p>позитивному восприятию обучающихся требований и просьб учителя через живой диалог, привлечение их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизацию их познавательной деятельности через использование занимательных элементов, историй из жизни современников</p> |
| 8. | Диалог. Обращение. | 1 | |
| 9. | Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения. | 1 | |
| 10. | Распространённые и нераспространённые предложения | 1 | |
| 11. | Словосочетание | 1 | |
| | Предложение | 9 | <p>- применение дидактического театра, как интерактивной формы учебной работы, где знания обыгрываются в театральных постановках;</p> <p>- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;</p> <p>- применение ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся (программы-тренажеры, тесты, мультимедийные презентации, обучающие сайты и др.);</p> |
| 12. | Однородные члены предложения (общее понятие) | 1 | |
| 13. | Связь однородных членов предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. | 1 | |
| 14. | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. | 1 | |
| 15. | Сочинение по картине И.И. Левитана «Золотая осень» | 1 | |
| 16. | Наши проекты | 1 | |
| 17. | Простые и сложные предложения. Связь между простыми предложениями в составе сложного. | 1 | |
| 18. | Сложное предложение и предложение с однородными членами | 1 | |
| 19. | Обучающее изложение. | 1 | |
| 20. | Проверочная работа. | 1 | |
| | Слово в языке и речи | 19 | <p>- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;</p> <p>- применение ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения,</p> |
| 21. | Слово и его лексическое значение | 1 | |
| 22. | Многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. | 1 | |
| 23. | Синонимы, антонимы, омонимы | 1 | |
| 24. | Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов | 1 | |
| 25. | Состав слова. Распознавание значимых частей слова | 3 | |
| 26. | Правописание гласных и согласных в корнях слов | 1 | |

| | | | |
|-----|---|-----------|--|
| 27. | Правописание гласных и согласных в корнях слов, удвоенных согласных в словах | 1 | <p>обеспечивающих современных обучающихся (программы-тренажеры, тесты, мультимедийные презентации, обучающие сайты и др.);</p> <p>- инициирование и поддержка начальных навыков исследовательской деятельности в форме индивидуальных и групповых проектов, что дает возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения; учит командной работе и взаимодействию,</p> <p>- применение групповой работы, которая игровых методик</p> |
| 28. | Правописание приставок и суффиксов | 1 | |
| 29. | Разделительные твёрдый и мягкий знаки | 1 | |
| 30. | Обучающее изложение. | 1 | |
| 31. | Части речи. Морфологические признаки частей речи. | 1 | |
| 32. | Склонение имён существительных и имён прилагательных. | 1 | |
| 33. | Имя числительное. Глагол | 1 | |
| 34. | Наречие как часть речи. | 1 | |
| 35. | Правописание наречий. | 1 | |
| 36. | Сочинение – отзыв по картине В.М. Васнецова «Иван Царевич на Сером волке» | 1 | |
| 37. | Проверочная работа по теме «Части речи» | 1 | |
| | Имя существительное | 41 | |
| 38. | Распознавание падежей имён существительных | 1 | |
| 39. | Упражнение в распознании именительного, родительного, винительного падежей неодушевлённых имён существительных | 1 | |
| 40. | Упражнение в распознании одушевлённых имён существительных в родительном и винительном падежах, в дательном падеже. | 1 | |
| 41. | Упражнение в распознании имён существительных в творительном и предложном падежах. | 1 | |
| 42. | Повторение сведений о падежах и приёмах их распознавания. Несклоняемые имена существительные. | 1 | <p>- применение дидактического театра, как интерактивной формы учебной работы, где знания обыгрываются в театральных постановках;</p> <p>- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и</p> |
| 43. | Три склонения имён существительных (общее представление). 1-е склонение имён существительных. | 1 | |
| 44. | Упражнение в распознании имён существительных 1-го склонения. | 1 | |
| 45. | Сочинение по картине А.А. Пластов «Первый снег» | 1 | |

| | | | | |
|-----|--|---|--|---|
| 46. | 2-е склонение имён существительных | 1 | явлений, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам; | |
| 47. | Упражнение в распознании имён существительных 2-го склонения. | 1 | | |
| 48. | 3-есклонение имён существительных | 1 | | |
| 49. | Упражнение в распознании имён существительных 3-го склонения. | 1 | | |
| 50. | Обучающее изложение. | 1 | | |
| 51. | Анализ изложения. Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных. | 1 | | - применение ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся |
| 52. | Именительный и винительный падежи. | 1 | | (программы-тренажеры, тесты, мультимедийные презентации, обучающие сайты и др.); |
| 53. | Правописание окончаний имён существительных в родительном падеже. | 2 | | |
| 54. | Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных | 1 | | |
| 55. | Контрольная работа | 1 | | |
| 56. | Правописание окончаний имён существительных в дательном падеже. | 1 | | |
| 57. | Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в родительном и дательном падежах. | 2 | | |
| 58. | Правописание окончаний имён существительных в творительном падеже. | 1 | | |
| 59. | Диагностическая контрольная работа | 1 | | |
| 60. | Правописание окончаний имён существительных в творительном падеже | 1 | | |
| 61. | Правописание окончаний имён существительных в предложном падеже. | 2 | | |
| 62. | Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах. | 2 | | |
| 63. | Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных. | 1 | | |
| 64. | Сочинение по картине В.А. Тропинина «Кружевница» | 1 | | |
| 65. | Проверочная работа по теме «Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе». | 1 | | |
| 66. | Анализ проверочной работы. Повторение. | 1 | | |
| 67. | Склонение имен существительных во множественном числе. | 1 | | |

| | | | |
|-----|--|-----------|---|
| 68. | Именительный падеж имён существительных множественного числа. | 1 | |
| 69. | Родительный падеж имён существительных множественного числа. | 1 | |
| 70. | Правописание окончаний имён существительных множественного числа в родительном падеже. Родительный и винительный падежи имён существительных множественного числа. | 1 | |
| 71. | Дательный, творительный, предложный падежи имён существительных множественного числа | 1 | |
| 72. | Правописание падежных окончаний имён существительных в единственном и множественном числе | 1 | |
| 73. | Проверочная работа по теме: «Правописание падежных окончаний во множественном числе» | 1 | |
| 74. | Анализ проверочной работы. Проект. | 1 | |
| | Имя прилагательное | 30 | |
| 75. | Имя прилагательное как часть речи | 1 | |
| 76. | Род и число имён прилагательных | 1 | |
| 77. | Описание игрушки | 1 | <p>- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;</p> <p>- применение ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся (программы-тренажеры, тесты, мультимедийные презентации, обучающие сайты и др.);</p> <p>- инициирование и поддержка начальных навыков исследовательской деятельности в форме индивидуальных и групповых проектов, что дает возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей уважительного</p> |
| 78. | Склонение имён прилагательных | 1 | |
| 79. | Сочинение на тему «Чем мне запомнилась картина В.А Серова «Мика Морозов» » | 1 | |
| 80. | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе | 1 | |
| 81. | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже | 1 | |
| 82. | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже | 1 | |
| 83. | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже. | 1 | |
| 84. | Именительный, родительный и винительный падежи | 1 | |
| 85. | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и в предложном падежах. | 1 | |
| 86. | Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён | 1 | |

| | | | |
|------|---|----------|---|
| | прилагательных мужского и среднего рода. | | отношения к чужим идеям, публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения; учит командной работе и взаимодействию; - применение групповой работы, которая игровых методик |
| 87. | Выборочное изложение описательного текста. Наши проекты. | 1 | |
| 88. | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода. | 1 | |
| 89. | Склонение имён прилагательных женского рода. | 1 | |
| 90. | Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода. | 1 | |
| 91. | Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имён прилагательных женского рода. | 1 | |
| 92. | Винительный и творительный падежи имён прилагательных женского рода. | 1 | |
| 93. | Упражнение в правописании падежных окончаний имён прилагательных. | 1 | |
| 94. | Изложение описательного текста. | 1 | |
| 95. | Правописание падежных окончаний имён прилагательных | 1 | |
| 96. | Склонение имён прилагательных во множественном числе. | 1 | |
| 97. | Сочинение – отзыв по картине Н.К. Рериха «Заморские гости» | 1 | |
| 98. | Именительный и винительный падежи имён прилагательных во множественном числе. | 1 | |
| 99. | Родительный и предложный падежи имён прилагательных во множественном числе. | 1 | |
| 100. | Дательный и творительный падежи имён прилагательных во множественном числе. | 1 | |
| 101. | Сочинение – отзыв по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь» | 1 | |
| 102. | Обобщение по теме «Имя прилагательное» | 1 | |
| 103. | Проверочная работа по теме «Имя прилагательное». | 1 | |
| 104. | Анализ проверочной работы. Повторение. | 1 | |
| | Местоимение | 8 | - применение ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся (программы-тренажеры, тесты, мультимедийные презентации, |
| 105. | Местоимение как часть речи | 1 | |
| 106. | Личные местоимения | 1 | |
| 107. | Изменение личных местоимений 1 и 2 –го лица по падежам | 1 | |
| 108. | Изменение личных местоимений 3 –го лица по падежам | 1 | |

| | | | |
|------|---|-----------|--|
| 109. | Изменение личных местоимений по падежам | 1 | обучающие сайты и др.) |
| 110. | Изложение повествовательного текста с элементами описания. | 1 | |
| 111. | Обобщение по теме «Местоимение». | 1 | |
| 112. | Проверочная работа | 1 | |
| | Глагол | 34 | <p>- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию обучающихся требований и просьб учителя через живой диалог, привлечение их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизацию их познавательной деятельности через использование занимательных элементов, историй из жизни современников;</p> <p>- применение дидактического театра, как интерактивной формы учебной работы, где знания обыгрываются в театральных постановках;</p> <p>- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;</p> <p>- применение ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся (программы-тренажеры, тесты, мультимедийные презентации, обучающие сайты и др.)</p> |
| 113. | Роль глаголов в языке | 1 | |
| 114. | Изменение глаголов по временам | 1 | |
| 115. | Неопределённая форма глагола | 3 | |
| 116. | Изменение глаголов по временам. | 1 | |
| 117. | Изложение повествовательного текста по цитатному плану | 1 | |
| 118. | Спряжение глаголов. | 2 | |
| 119. | 2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе | 1 | |
| 120. | Сочинение по картине И.И. Левитана «Весна. Большая вода» | 1 | |
| 121. | 1 и 2 спряжение глаголов настоящего времени | 1 | |
| 122. | 1 и 2 спряжение глаголов будущего времени | 1 | |
| 123. | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени | 7 | |
| 124. | Возвратные глаголы | 1 | |
| 125. | Правописание –тся и -ться в возвратных глаголах | 2 | |
| 126. | Составление рассказа по серии картинок | 1 | |
| 127. | Правописание глаголов в прошедшем времени | 1 | |
| 128. | Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени | 1 | |
| 129. | Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени | 1 | |
| 130. | Изложение повествовательного текста по вопросам | 1 | |
| 131. | Анализ изложения | 1 | |
| 132. | Контрольная работа | 1 | |
| 133. | Анализ контрольной работы | 1 | |
| 134. | Обобщение по теме «Глагол» | 2 | |
| 135. | Диагностическая контрольная работа | 1 | |
| | Повторение пройденного за год | 18 | - привлечение внимания |

| | | | |
|------|--|------------|--|
| 136. | Язык. Речь. Текст | 1 | <p>обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;</p> <p>- применение ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся (программы-тренажеры, тесты, мультимедийные презентации, обучающие сайты и др.)</p> |
| 137. | Предложение и словосочетание | 3 | |
| 138. | Лексическое значение слова | 1 | |
| 139. | Сочинение по теме «Мои впечатления от картины И.И. Шишкина «Рожь»» | 1 | |
| 140. | Состав слова | 3 | |
| 141. | Контрольная работа. | 1 | |
| 142. | Части речи | 2 | |
| 143. | Изложение повествовательного текста по цитатному плану | 1 | |
| 144. | Анализ изложения. Части речи | 1 | |
| 145. | Итоговая проверочная работа | 1 | |
| 146. | Анализ проверочной работы. Повторение. | 1 | |
| 147. | Звуки и буквы | 1 | |
| 148. | Обобщающий урок. | 1 | |
| | ИТОГО | 170 | |