

**государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа №11 им. Героя Советского Союза
Аипова Махмута Ильячевича городского округа Октябрьск Самарской области**

Рассмотрена на
заседании методического
объединения учителей
Протокол № 1
от «29» августа 2024 г.

Проверена
Заместитель директора по УВР
_____ Л.С. Райник
«30» августа 2024 г.

Утверждена
Приказом № 541 – о/д
от «30» августа 2024г.
Директор школы
_____ О.А. Дунова

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА И ДВИЖЕНИЕ»
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ
(ВАРИАНТ 2)
(ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ)
(1-4 КЛАССЫ)**

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка и движение» составлена на основании ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1599), Приказа Минпросвещения РФ "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрировано в Минюсте России 21.03.2023 N 72653); Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 17.07.2024 № 495 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных адаптированных образовательных программ», АООП обучающихся с умственной отсталостью ГБОУ СОШ №11 г.о. Октябрьск.

В соответствии с учебным планом школы на изучение учебного предмета «Музыка и движение» отводится в 1 классе 2 часа в неделю, что составляет 66 часов в год, во 2 - 4 классах - 2 часа в неделю, что составляет 68 часов в год. Общее число учебных часов «Музыка и движение» за уровень начального общего образования – 270 ч.

Данная программа предполагает индивидуальное обучение детей с умственной отсталостью.

Планируемые результаты

1) *Развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение игре на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий, игр, музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений.*

- Интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах).
- Умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения.
- Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах.
- Умение узнавать знакомые песни, подпевать их, петь в хоре.

2) *Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях.*

- Умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности.
- Стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;
- Умение использовать полученные навыки для участия в представлениях, концертах, спектаклях, др.

Содержание предмета

Слушание.

Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки. Слушание (различение) быстрой, умеренной, медленной музыки. Слушание (различение) колыбельной песни и марша. Слушание (различение) веселой и грустной музыки. Узнавание знакомой песни. Определение характера музыки. Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах. Слушание (различение) сольного и хорового исполнения произведения. Определение музыкального стиля произведения. Слушание (узнавание) оркестра (народных инструментов, симфонических и др.), в исполнении которого звучит музыкальное произведение. Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения.

Пение.

Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков. Пение в хоре. Различение запева, припева и вступления к песне.

Движение под музыку.

Топанье под музыку. Хлопки в ладоши под музыку. Покачивание с одной ноги на другую. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании. Движения: ходьба, бег, прыжки, кружение, приседание под музыку разного характера. Выполнение под музыку действия с предметами: наклоны предмета в разные стороны, опускание/поднимание предмета, подбрасывание/ловля предмета, взмахивание предметом и т.п. Выполнение движений разными частями тела под музыку: «фонарики», «пружинка», наклоны головы и др. Соблюдение последовательности простейших танцевальных движений. Имитация движений животных. Выполнение движений, соответствующих словам песни. Соблюдение последовательности движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни.

Движение в хороводе. Движение под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. Ритмичная ходьба под музыку. Изменение скорости движения под музыку (ускорять, замедлять). Изменение движения при изменении метроритма произведения, при чередовании запева и припева песни, при изменении силы звучания. Выполнение танцевальных движений в паре с другим танцором. Выполнение развернутых движений одного образа. Имитация (исполнение) игры на музыкальных инструментах.

Игра на музыкальных инструментах.

Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд. Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте. Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте. Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, имеющих звукоряд. Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте. Игра в ансамбле.

Тематическое планирование 1 дополнительный класс

№п/п	Название модуля	Кол-во часов
1.	Встреча осени.	8
2.	Как звери готовятся к зиме.	8
3.	Здравствуй, зимушка-зима.	10
4.	Зимние забавы	14
5.	Мы мамины помощники	12
6.	«Здравствуй, лето!»	11

1 класс

№п/п	Название модуля	Кол-во часов
------	-----------------	--------------

1.	Встреча осени.	8
2.	Как звери готовятся к зиме.	8
3.	Здравствуй, зимушка-зима.	10
4.	Зимние забавы	14
5.	Мы мамины помощники	12
6.	«Здравствуй, лето!»	11

2 класс

1 направление «Осенние мелодии» 22 ч

№	Название модуля	Кол-во часов
1.	Встреча осени	7
2.	Осень в лесу	7
3.	Как звери готовятся к зиме	8

2 направление «Зимняя музыка» 22 ч

№	Название модуля	Кол-во часов
4.	Здравствуй, зимушка-зима	8
5.	Проводы Елочки	6
6.	Зимние забавы	8

3 направление «Весенние мелодии» 16 ч

№п/п	Название модуля	Кол-во часов
7.	Мы мамины помощники	8
8.	Домашние животные	8

4 направление «Летняя музыка» 8 ч

№п/п	Название модуля	Кол-во часов
9.	«Здравствуй, лето!»	8

3 класс

1 направление «Осенние мелодии»(1-3модуль)

№	Название модуля	Кол-во часов
1.	Встреча осени.	8
2.	Осень в городе.	7
3.	Осень в лесу.	8

2 направление «Зимняя музыка» (4-6 модуль)

№	Название модуля	Кол-во часов
4.	Здравствуй, зимушка-зима	8
5.	Проводы Елочки	
6.	Зимние забавы	8
7.	Мамин день.	8
8.	Домашние животные.	8

3 направление «Весенние мелодии» (7-8 модуль)

№п/п	Название модуля	Кол-во часов
7.	Мы мамыны помощники	8
8.	Домашние животные	8

4 направление «Летняя музыка» (9 модуль)

№	Название модуля	Кол-во часов
9.	«Здравствуй, лето!»	8

4 класс

1 направление «Осенние мелодии» (1-3 модуль)

№	Название модуля	Кол-во часов
1.	Встреча осени.	8
2.	Осень в городе.	7
3.	Осень в лесу.	8

2 направление «Зимняя музыка» (4-6 модуль)

№	Название модуля	Кол-во часов
4.	Здравствуй, зимушка-зима	8
5.	Проводы Елочки	
6.	Зимние забавы	8
7.	Мамин день.	8
8.	Домашние животные.	8

3 направление «Весенние мелодии» 16 ч

№п/п	Название модуля	Кол-во часов
7.	Мы мамыны помощники	8
8.	Домашние животные	8

4 направление «Летняя музыка» (9 модуль)

№	Название модуля	Кол-во часов
9.	«Здравствуй, лето!»	8